



## CODICI

Unità operativa	MI170
Numero scheda	5100
Codice scheda	SUP-MI170-0005100
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI170-0005051
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02078719
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Besate - Naviglio di Bereguardo - Bosco - Campi coltivati
-----------------	---

### TITOLO

Titolo attribuito	Besate
Specifiche titolo	del catalogatore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

### THESAURUS

Descrittore canale  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Qualificazione civile  
Denominazione Spazio Guicciardini  
Denominazione spazio viabilistico via Guicciardini, 6  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio dello Spazio

##### DATA

Data uscita 2006

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Archivio dello spazio  
Sezione ADS  
Serie archivistica VI\_CAMPAGNA  
Sottoserie archivistica Bottini 1995a  
Insieme PNRR  
Specifiche Contenitore ADS  
Collocazione ADS\_5125\_ST\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) ADS\_5125\_ST\_CQ

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Besate
Data	1995/07
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1995/07
A	1995/07
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Bottini, Maurizio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1960-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000016
Sigla per citazione	00000016
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1995
A	1995
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	documentazione
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	260
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 500 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso
Trascrizione	Etichetta adesiva che riporta i seguenti dati: Fotografia di Maurizio Bottini Milano P.le Baiamonti 3 - stampato ndr Besate Naviglio di Bereguardo Data Luglio '95 Negativo Timbro a inchiostro della Provincia di Milano. Numero inventariale precedente collocazione 5046
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito  
Nome Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano  
Data acquisizione 2005  
Luogo acquisizione Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Vivaio, 1

### COPYRIGHT

Nome Bottini, Maurizio  
Indirizzo © Maurizio Bottini, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo ADS\_5125\_ST\_CQ  
Formato tif, jpg  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\ADS  
Nome del file imm\_MI170\_0005051.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2002  
Nome Foscati, Massimiliano  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007  
Nome Zannelli, Diletta  
Ente MFC  
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025  
Nome Cerletti, Maddalena/ Crispiatico, Giulia

## ANNOTAZIONI

## Osservazioni

Aggiornamento delle scansioni ad alta risoluzione e rinomina dei file per avere corrispondenza tra le basse e le alte risoluzioni. I file che iniziano con MI170\_ sono presenti solo a bassa risoluzione, vedi anche campo FTAF (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)