

CODICI

Unità operativa MI170 Numero scheda 4211

Codice scheda SUP-MI170-0004211

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-MI170-0004162

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02077830

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Trezzo sull'Adda - Bacino della centrale idroelettrica Taccani - Ingresso al canale

per il salto della diga Alzaia

TITOLO

Titolo attribuito Trezzo sull'Adda Specifiche titolo del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore archeologia industriale

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore ingegneria civile

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore fiume

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore reti

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Milano

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione civile

Denominazione Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico via Guicciardini, 6
Denominazione struttura Archivio dello Spazio

conservativa - livello 1

DATA

Comune

Data uscita 2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Archivio dello spazio

Sezione ADS

Serie archivistica V_CAMPAGNA

Sottoserie archivistica Gruppo Scema La Luce 1994a

Specifiche Contenitore ADS

Collocazione ADS_4227_ST_CQ

Segnatura strutturata (da calcolare) ADS_4227_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Trezzo sull'Adda

Data 1994/06

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1994/06 A 1994/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto Gruppo Scema La Luce

Dati anagrafici/estremi cronologici 1993-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-MI170-0000033

Sigla per citazione 00000033

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Femia, Saverio

Dati anagrafici/estremi cronologici 1965-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Codice scheda autore AUF-o9010-0000058

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1994 A 1994

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.
Altezza 250
Larghezza 360
Validità ca.

Formato 40x50

Altri formati 400 x 500 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita Posizione verso

Trascrizione (A) Bacino dell centrale idroelettrica e ingresso al canale per il salto della diga.

Alzaia Trezzo sull' Adda, giugno '94 Saverio Femia (firma autografa dell'autore ndr) (Gruppo Scema La Luce) Timbro a inchiostro della Provincia di Milano. Numero

inventariale precedente collocazione 3773

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito

Nome Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Data acquisizione 2005 Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Indirizzo MI/ Milano/ Via Vivaio, 1

COPYRIGHT

Nome Femia, Saverio (Gruppo Scema La Luce)

Indirizzo © Saverio Femia (Gruppo Scema La Luce), courtesy Città metropolitana di Milano /

Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo ADS_4227_ST_CQ

Percorso relativo del file fondi\ADS

Nome del file MI170_4162_1.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Maestranzi, Sara Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007

Nome Zannelli, Diletta

Ente MFC

Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)