



CODICI

Unità operativa	MI170
Numero scheda	4163
Codice scheda	SUP-MI170-0004163
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI170-0004114
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02077782
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Trezzo sull'Adda - Villa Crivelli Gardenghi - Biblioteca comunale - Interno - Sala con mobili d'epoca
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

TITOLO

Titolo attribuito	Trezzo sull'Adda
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura civile
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	civile
Denominazione	Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico	via Guicciardini, 6
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio dello Spazio

DATA

Data uscita	2006
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Archivio dello spazio
Sezione	ADS
Serie archivistica	V_CAMPAGNA
Sottoserie archivistica	Gruppo Scema La Luce 1994a
Specifiche	Contenitore ADS
Collocazione	ADS_4179_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	ADS_4179_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Trezzo sull'Adda

Data	1994/05
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1994/05
A	1994/05
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Ente collettivo/Nome scelto	Gruppo Scema La Luce
Dati anagrafici/estremi cronologici	1993-
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000033
Sigla per citazione	00000033
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Mazzilli, Massimo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1969-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-o9010-0000057
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1994
A	1994
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	270
Larghezza	340
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 500 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	3 sc. 80 Trezzo sull' Adda: Villa Crivelli Gardenghi (ora biblioteca comunale) Sala d'ingresso via dante, 12 Massimo Mazzilli (firma autografa dell'autore ndr) (Gruppo Scema La Luce) Timbro a inchiostro della Provincia di Milano. Numero inventariale precedente collocazione 3725
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito
Nome Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione 2005
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indirizzo MI/ Milano/ Via Vivaio, 1

COPYRIGHT

Nome Mazzilli, Massimo (Gruppo Scema La Luce)
Indirizzo © Massimo Mazzilli (Gruppo Scema La Luce), courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo ADS_4179_ST_CQ
Formato tif, jpg
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\ADS
Nome del file imm_MI170_0004114.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002
Nome Maestranzi, Sara
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007
Nome Zannelli, Diletta
Ente MFC
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena/ Crispiatico, Giulia

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Aggiornamento delle scansioni ad alta risoluzione e rinomina dei file per avere corrispondenza tra le basse e le alte risoluzioni. I file che iniziano con MI170_ sono presenti solo a bassa risoluzione, vedi anche campo FTAF (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)