



CODICI

Unità operativa	MI170
Numero scheda	15
Codice scheda	SUP-MI170-000015
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI170-000015
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02073634
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Meda - Chiesa di San Vittore - Piazza Vittorio Veneto - Villa Antona Traversi - Santuario del Crocifisso
Indicazioni sul soggetto	Veduta della Chiesa di San Vittore e di Villa Antona Traversi dal Monumento ai Caduti. Si riconosce il Santuario del Crocifisso

TITOLO

Titolo attribuito	Meda
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	nucleo storico
-------------	----------------

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore architettura civile

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore architettura religiosa

Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione civile
Denominazione Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico via Guicciardini, 6
Denominazione struttura Archivio dello Spazio
conservativa - livello 1

DATA

Data uscita 2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Archivio dello spazio
Sezione ADS
Serie archivistica I_CAMPAGNA
Sottoserie archivistica Barbieri 1987a

Insieme	PNRR
Specifiche	Contenitore ADS
Collocazione	ADS_15_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	ADS_15_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Meda
Data	1987/09/15

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1987/09/15
A	1987/09/15

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Barbieri, Olivo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1954-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000003
Sigla per citazione	00000003

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1987
A	1987

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
-------------	----------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	190
Larghezza	380
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 500 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione	Interno Chiesa S. Vittore Olivo Barbieri via Buonarroti 2 41012 Carpi (MO) tel. 059-691432 Olivo Barbieri (ndr. firma), Meda, 15-9-1987, ore 17, negativo 6x12 cm, ottica 65 mm./ archivio Barbieri Olivo Meda '87 n° 2 Timbro a inchiostro della
--------------	---

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	deterioramento colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	comodato d'uso gratuito
Nome	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione	2005
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Vivaio, 1

COPYRIGHT

Nome	Barbieri, Olivo
Indirizzo	© Olivo Barbieri, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	ADS_15_ST_CQ
Formato	tif, jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ADS
Nome del file	imm_MI170_0000015.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2002
Nome	Maestranzi, Sara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena/ Crispiatico, Giulia

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento delle scansioni ad alta risoluzione e rinomina dei file per avere corrispondenza tra le basse e le alte risoluzioni. I file che iniziano con MI170_ sono presenti solo a bassa risoluzione, vedi anche campo FTAF (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)