**CODICI**

Unità operativa	MI160
Numero scheda	16418
Codice scheda	SUP-MI160-0016418
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI160-0017335
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02081245
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Milano - Muro crepato
-----------------	-----------------------

TITOLO

Titolo proprio	Milan: Real Estate
Specifiche titolo	bibliografia: Milano senza Confini 2000

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	vegetazione
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore	materia/superficie
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	civile
Denominazione	Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico	via Guicciardini, 6

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Milano senza confini
Sezione	MSC
Serie archivistica	DAVIES_Real Estate
Insieme	PNRR
Collocazione	MSC_76_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	MSC_76_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1998

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1998
A 1998

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Davies, John
Dati anagrafici/estremi cronologici 1949-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-MI160-0000111
Sigla per citazione 00000111

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1998
A 1998

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data di acquisizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 405
Larghezza 305
Validità ca.

MISURE

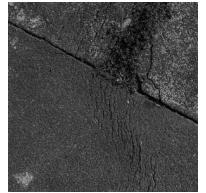
Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 280
Larghezza 280
Validità ca.
Formato 40x50

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza di appartenenza
Tecnica di scrittura a penna
Posizione verso

Trascrizione	7603
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	dM 37-3, Milan, 1998 John A Davies 1998 [firma autografa dell'autore]
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	dM 37-3 1998 J.Davies
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	[freccia]
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto
Trascrizione	John A Davies [firma autografa dell'autore]
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di appartenenza
Posizione	verso
Descrizione	timbro tondo a inchiostro che riporta la seguente dicitura: Provincia di Milano Progetto Beni Architettonici ed Ambientali Archivio fotografico N° M 45
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	comodato d'uso gratuito
Nome	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Vivaio, 1
COPYRIGHT	
Nome	Davies, John
Indirizzo	© John Davies, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.

Codice identificativo MI160_16418
Percorso relativo del file fondi\MSC
Nome del file MI160_17335_1.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005
Nome Balduzzi, Matteo
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2005

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)