



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | MI160 |
| Numero scheda | 15347 |
| Codice scheda | SUP-MI160-0015347 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-MI160-0017136 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | stampa da matrice originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Santarcangelo di Romagna. Scorcio dall'esterno della chiesa |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------|
| Titolo attribuito | Chiesa |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | architettura |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | architettura religiosa |
| Tipo thesaurus | Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano |

THESAURUS

| | |
|-------------|---------------|
| Descrittore | centro urbano |
|-------------|---------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Fondo | Paolo Monti/ Santarcangelo di Romagna |
| Sezione | MNT |
| Serie archivistica | MNT_01 |
| Insieme | PNRR |
| Specifiche | Contenitore MNT |
| Collocazione | MNT_2_ST_CQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | MNT_2_ST_CQ |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|--------|
| Numero di inventario generale | (3145) |
|-------------------------------|--------|

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Numero di inventario generale | [1853/24] |
|-------------------------------|-----------|

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------|--------------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Emilia-Romagna |
| Provincia | RN |
| Comune | Santarcangelo di Romagna |
| Data | 1972 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1972 |
| A | 1972 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| Autore/Nome scelto | Monti, Paolo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1908-1982 |
| Codice scheda autore | AUF-10090-0000019 |
| Sigla per citazione | 00000033 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1993 |
| A | 1993 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------------|
| Motivazione | documentazione |
|-------------|----------------|

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| Autore/Nome scelto | Boschetti, Giorgio |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 00/00/00 |
| Riferimento al ruolo | stampatore |
| Luogo | Milano |
| Circostanza | Mostra fotografica |
| Data | 1992 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Codice scheda autore | AUF-MI160-0000061 |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

MISURE

| | |
|-----------------|------------------|
| Tipo misure | singola immagine |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 410 |
| Larghezza | 280 |
| Validità | ca. |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 410 x 280 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso |
| Trascrizione | Paolo Monti. Centro storico di Sant'Arcangelo di Romagna. |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso |
| Trascrizione | 1853/24 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di appartenenza |
| Posizione | verso |
| Descrizione | timbro a inchiostro della Provincia di Milano recante il numero 3145 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2005
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito
Nome Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione 2006
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indirizzo MI/ Milano/ Via Vivaio, 1

COPYRIGHT

Nome Fondazione BEIC
Indirizzo Paolo Monti © Fondazione BEIC, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore Fondazione BEIC

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo MI160_15347
Percorso relativo del file fondi\MNT
Nome del file MI160_17136_1.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004
Nome Foscati, Massimiliano
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|