



CODICI

Unità operativa	MI160
Numero scheda	14024
Codice scheda	SUP-MI160-0014024
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI160-0013369
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Provincia di Milano
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	negativo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto maschile - adulto con maschera e un tulipano in mano
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Uomo con maschera e un tulipano in mano
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	flora
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Enzo Nocera
Sezione	NCR
Contenitore	61.78
Specifiche	Contenitore NCR 61, subcontenitore 78
Collocazione	PR. 1189/FT. 2
Pellicola in rullo	1189
Fotogramma	2
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
Data	1982 ca.
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1982
Validità	ca.
A	1982
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Nocera, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-1993
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000102
Sigla per citazione	00000024
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	60
Larghezza	60
Validità	ca.
Formato	6x6
Altri formati	60 x 60 mm
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Nocera, Laudie
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Fropa, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Nocera, Laudie
COPYRIGHT	
Nome	Nocera, Laudie
Indirizzo	Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2063
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	MI160_13369_1.jpg
Percorso relativo del file	fondi\NCR
Nome del file	MI160_13369_1.jpg
	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2002
Nome	Truzzi, Stefania
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--