



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | MI160 |
| Numero scheda | 13490 |
| Codice scheda | SUP-MI160-0013490 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-MI160-0012897 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Provini - Ritratti all'interno di una chiesa |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Provini a contatto. Ritratti in una chiesa |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|-------------|------------------------|
| Descrittore | architettura religiosa |
|-------------|------------------------|

Tipo thesaurus

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Fondo | Enzo Nocera |
| Sezione | NCR |
| Contenitore | 94 |
| Specifiche | Contenitore NCR 94 |
| Collocazione | NCR_532_PV_VT// |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | NCR_532_PV_VT |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------|----------|
| Stato | Italia |
| Data | 1972 ca. |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1972 |
| A | 1972 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Nocera, Enzo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1944-1993 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000102 |
| Sigla per citazione | 00000024 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1972 |
| A | 1972 |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|---------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | provini/carta |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Validità | ca. |
| Formato | 24x30 |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Nocera, Laudie |
| Data acquisizione | 2015 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|-------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Nocera, Laudie |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Nocera, Laudie |
| Indirizzo | Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2063 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | MI160_12897_1 |
| Percorso relativo del file | fondi\NCR |
| Nome del file | MI160_12897_1.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|--------------------|
| Data | 2002 |
| Nome | Buffa, Cristiano |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Cappellini, Angelo |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007
Nome Zannelli, Diletta
Ente MFC
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)