

CODICI

Unità operativa MI160 Numero scheda 11483

Codice scheda SUP-MI160-0011483

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-MI160-0011920

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Provincia di Milano

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto negativo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Svezia - Isola pedonale fra edifici commerciali

TITOLO

Titolo attribuito Spiazzo pedonale

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione architettura

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura del commercio e dei servizi

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Enzo Nocera

Sezione NCR Contenitore 92.58

Specifiche Contenitore NCR 92, subcontenitore 58

Collocazione PR. 603/FT. 4

Pellicola in rullo 603 Fotogramma 4

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Svezia Data 1970 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1970 A 1970

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Nocera, Enzo Dati anagrafici/estremi cronologici 1944-1993

Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000102

Sigla per citazione 00000024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1970 A 1970

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 24
Larghezza 36
Validità ca.

Formato 135 mm (24x36 mm)

Altri formati 135 mm

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Nocera, Laudie

Data acquisizione 2015

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata Indicazione specifica Nocera, Laudie

COPYRIGHT

Nome Nocera, Laudie

Indirizzo Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea,

Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2063
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo MI160_11920_1.jpg

Percorso relativo del file fondi\NCR

Nome del file MI160_11920_1.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Buffa, Cristiano
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007

Nome Zannelli, Diletta

Ente MFC

Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)