| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | LOM60 |
| Numero scheda | 40951 |
| Codice scheda | SUP-LOM60-0040951 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-LOM60-0038531 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02108376 |
| Ente schedatore | R03 |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | negativo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Lazio - Esterno: campagna - Ritratto femminile: Alida Valli, attrice, con un cane levriero in braccio |
| Indicazioni sul soggetto | Alida Valli (pseudonimo di Alida Maria Altenburger von Marckenstein und Frauenberg). L'attrice israeliana godeva in quegli anni di una notorietà internazionale dopo essere stata protagonista di "Il caso Paradine" con la regia di Alfred Hitchcock nel 1947 e di "Il terzo uomo" di Carol Reed a fianco di Orson Welles nel 1949 |
| Nomi | Valli, Alida |
| **TITOLO** | |
| Titolo attribuito | Alida Valli con un cane levriero |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **CLASSIFICAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | spettacolo |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | animali |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | residenziale |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Tricolore, 2 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Federico Patellani |
| **DATA** | |
| Data uscita | 2002 |
| **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| Tipo di localizzazione | luogo di deposito |

| | |
|---|---|
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | regionale |
| Denominazione | Direzione Generale Cultura - Regione Lombardia |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza IV Novembre, 5 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **DATA** | |
| Data ingresso | 1998 |
| Data uscita | 2001 |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Serie archivistica | PTL_POST_L |
| Specifiche | Contenitore PTL |
| Collocazione | negativo: 30005 |
| **INVENTARIO** | |
| Denominazione | Archivio Federico Patellani |
| Numero di inventario generale | 30005 |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lazio |
| Data | 1951 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1951 |
| A | 1951 |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| Da | 1951 |
| A | 1951 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

| | |
|---|---|
| Motivazione | contesto |

## DATI TECNICI

| | |
|---|---|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato) |

**MISURE**

| | |
|---|---|
| Tipo misure | singolo fotogramma |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 36 |
| Larghezza | 24 |
| Formato | 135 mm (24x36 mm) |
| Altri formati | 135 mm (36 x 24 mm) |

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|---|---|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

| | |
|---|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2002 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2 |

**COPYRIGHT**

| | |
|---|---|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Percorso relativo del file | fondi\PTL |
| Nome del file | LOM60_38531_1.jpg |

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| **COMPILAZIONE** | |
| Data | 2004 |
| Nome | Ginex, Giovanna |
| Nome | Truzzi, Stefania |
| Referente scientifico | Ginex, Giovanna |
| Funzionario responsabile | Minervini, Enzo |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2019 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2020 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

| | |
|---|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU ATTENZIONE: da togliere in LA istanza con in PRCU piazza IV Novembre, 5 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |