



## CODICI

Unità operativa	LOM60
Numero scheda	39158
Codice scheda	SUP-LOM60-0039158
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-LOM60-0037873
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02107221
Ente schedatore	R03
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	negativo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Set del film "La città si difende" di Pietro Germi - Pietro Germi, regista - Macchina da presa
Indicazioni sul soggetto	Luigi Comencini e Federico Fellini firmarono la sceneggiatura del film "La città si difende"
Nomi	Germi, Pietro

## TITOLO

Titolo attribuito	Pietro Germi dirige "La città si difende"
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	residenziale
Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Federico Patellani
<b>DATA</b>	
Data uscita	2002
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Federico Patellani
Sezione	PTL
Serie archivistica	PTL_POST_L
Specifiche	Contenitore PTL
Collocazione	29290
<b>INVENTARIO</b>	

Denominazione	Archivio Federico Patellani
Numero di inventario generale	29290
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Data	1951
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1951
A	1951
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1951
A	1951
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	contesto
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singolo fotogramma
Unità di misura	mm.
Altezza	36
Larghezza	24
Formato	135 mm (24x36 mm)
Altri formati	135 mm (36 x 24 mm)
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2020
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2002

Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
--------------------	---

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Patellani, Aldo
Indirizzo	MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

#### COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_LOM60_0039158
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\PTL
Nome del file	sup_LOM60_0039158.jpg



##### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Federico Patellani. La più bella sei tu
Luogo di edizione	Roma
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	10120-00135
V., pp., nn.	p. 165

##### MOSTRE

Titolo	La più bella sei tu
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), FNAC, 2002/11/10 - 2003/15/01
Specifiche	a cura di Kitty Bolognesi e Giovanna Calvenzi

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2003
Nome	Truzzi, Stefania
Nome	Truzzi, Stefania
Referente scientifico	Ginex, Giovanna
Funzionario responsabile	Minervini, Enzo

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cerletti, Maddalena

Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--