



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1907
Codice scheda	SUP-3g080-0001907
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001781
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo Nazionale di Fotografia
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Silhouette di uomo che lavora in un forno
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Il forno
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

#### DATA

Data uscita	2003
-------------	------

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Contenitore	sc. 565
Collocazione	CLM_2363_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_2363_ST_TQ

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1960-1967

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1960
----	------

Validità	post
A	1967
Validità	ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Iammarrone, Giuseppe
Dati anagrafici/estremi cronologici	1937-2006
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000090

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1960
Validità	post
A	1967
Validità	ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
-------------	------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	396
Larghezza	297
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	396 x 297 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita; a penna
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	IAMMARRONE Giuseppe    via Piave 20 - PESCARA-    [sottolineato:] "IL FORNO"    565 SC.

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di esposizione
Identificazione	Salone Internazionale di Fotografia
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	[barrato:] timbro a inchiostro recante l'iscrizione [all'interno di un rettangolo:] "2° SALONE    INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA    [a matita:] 685/3/2721    "PREMIO CREMONA 1967"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2026
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	ritocchi - deformazione - pieghe - delaminazione agli angoli - specchio d'argento
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome	Eredi Giuseppe Iammarrone
Indirizzo	Giuseppe Iammarrone © Eredi Giuseppe Iammarrone, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Data	2026
Codice identificativo	sup_3g080_0001907
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g080_0001907.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2026
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella