



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1855
Codice scheda	SUP-3g080-0001855
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001733
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo Nazionale di Fotografia
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Fara Filiorum Petri - Festa delle Farchie - Farchie infuocate
Indicazioni sul soggetto	Il 16 gennaio di ogni anno, a Fara Filiorum Petri (provincia di Chieti), si svolge la tradizionale festa delle Farchie, in onore di Sant'Antonio Abate, in cui grandi strutture di canne e legno vengono incendiate

## TITOLO

Titolo attribuito	Festa delle Farchie
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	festa
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

#### DATA

Data uscita	2003
-------------	------

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	IAMMARRONE_Farchie
Contenitore	sc. 565
Collocazione	CLM_1014_ST_VT
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1014_ST_VT

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Abruzzo
Provincia	CH
Comune	Fara Filiorum Petri
Data	1970-1979

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

Frazione di secolo	seconda metà
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1970
Validità	post
A	1979
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Iammarrone, Giuseppe
Dati anagrafici/estremi cronologici	1937-2006
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000090
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1970
Validità	post
A	1979
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi storica
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta Agfa, emulsione smaltata
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	299
Larghezza	242
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Altezza	299
Larghezza	195
Formato	24x30
Altri formati	299 x 242 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello; a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	565 SC.    [sottolineato:] 1
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Giuseppe Iammarrone

Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "GIUSEPPE IAMMARRONE    P.zza Rinascita, 18 - Tel. 25632    PESCARA"

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	marchio
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Agfa
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	marchio fotografico con la scritta "Agfa [con doppia sottolineatura]"

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2026
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	deformazione - pieghe - impressioni - impronte digitali
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

##### COPYRIGHT

Nome	Eredi Giuseppe Iammarrone
Indirizzo	Giuseppe Iammarrone © Eredi Giuseppe Iammarrone, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Data	2026
Codice identificativo	sup_3g080_0001855
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g080_0001855.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
--------------------	---

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data	2026
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella