



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 1755 |
| Codice scheda | SUP-3g080-0001755 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-0001640 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Interno - Ritratto maschile: Edoardo Sanguineti, poeta |
| Nomi | Sanguineti, Edoardo |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Sanguineti |
| Specifiche titolo | dell'autore, iscrizione sul verso della stampa |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | lavoro intellettuale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Altra denominazione | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------|
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | privato |
| Denominazione spazio viabilistico | via Maroncelli, 14 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Agenzia Grazia Neri |

DATA

| | |
|-------------|------|
| Data uscita | 2010 |
|-------------|------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Fondo | Agenzia Grazia Neri |
| Sezione | AGN |
| Serie archivistica | Personaggi BN/ S |
| Sottoserie archivistica | Sanguineti Edoardo |
| Contenitore | 3.19.58 |
| Collocazione | AGN_204_ST_VN |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | AGN_204_ST_VN |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------|--------|
| Stato | Italia |
| Data | 1980 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1980 |
| A | 1980 |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Mencarini, Marcello |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1952- |
| Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-3g040-0000004 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1980 |
| A | 1980 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | comunicazione autore (2025) |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 193 |
| Larghezza | 286 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |
| Altri formati | 193 x 286 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto primario: verso |
| Trascrizione | SANGUINETTI [sic!] |
| STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |
| Identificazione | Marcello Mencarini |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "PHOTOGRAPHED BY MARCELLO MENCARINI" |
| STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| Classe di appartenenza | etichetta |
| Qualificazione | commerciale |

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Grazia Neri |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | grazia neri srl fotoservizi per la stampa - rappresentante di fotografi // via parini, 9 - 20121 milano - telef. 6575172 - 6575044 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario |
| Data | 2025 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | ritocchi - impressioni - bordi danneggiati |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Grazia Neri s.r.l. |
| Data acquisizione | 2010 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Mencarini, Marcello |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Mencarini, Marcello |
| Indirizzo | © Marcello Mencarini, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_3g080_0001755 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\AGN |
| Nome del file | sup_3g080_0001755.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|---|
| Titolo | Cantami qualcosa pari alla vita. Ritratti di poeti nelle collezioni del Museo |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, 2025/09/12 - 2026/03/08 |
| Specifiche | Immagini conservate nel fondo Agenzia Grazia Neri inserite in una videoproiezione |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|------|
| Data | 2025 |
|------|------|

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Nome | Mazzoni, Chiara |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2026 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|----------------------------------|
| Osservazioni | Aggiornamento dati mostra (2026) |
|--------------|----------------------------------|