



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1693
Codice scheda	SUP-3g080-0001693
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001578
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	La vita nascosta. Friuli Venezia Giulia, 1990 - Fiume Tagliamento - Paesaggio - Ferrovia - Testo: poesia
Indicazioni sul soggetto	Testo della poesia di Luca Campigotto: "I paesaggi più belli / li ho cercati in un antro / maleodorante. Nella macchina del tempo / dove la vita rinviene fragile, / trasparente, / e l'argento sedimenta al buio, / senza far gola a nessun brigante. // Eran quasi le stesse, nel vecchio West, / le procedure di Tim O'Sullivan / e Carleton Watkins. / Li immagino chiusi nel carro, fermi / sotto uno spuntone di roccia a miscelare / liquidi e polverine. E, ogni tanto, / tendere l'orecchio per distinguere / lo sbuffo del cavallo dal fruscio / di un indiano. Mentre la ferrovia avanza, / molte miglia più in là, / verso la costa del Pacifico."

TITOLO

Titolo proprio	I paesaggi più belli...
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore trasporti
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore natura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Scrittura Obliqua
Sezione SCROB
Serie archivistica CAMPIGOTTO_La vita nascosta

INVENTARIO

Denominazione ordine delle opere (fornito dall'autore)
Data 2025
Numero di inventario generale 7

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Data 2025

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2025
A 2025

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Campigotto, Luca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1962-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000018
Sigla per citazione	00000018

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2025
A	2025

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2025)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	La commissione della committenza era composta da Matteo Balduzzi, Corrado Benigni, Michele Nastasi e Mauro Zanchi, con la partecipazione di Davide Rondoni, Gabriella Guerri e Giorgio Zanchetti

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Telò, Mauro
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Telò Mauro, via Watt Giacomo, 5 - Milano
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Milano
Circostanza	Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Tiratura	1/3 [3+2 p.a.]

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta baritata Canson Platine montata su carta inkjet Ilford Galerie, cornice in legno con vetro e distanziale Stampante Epson P20000

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	455
Larghezza	622
Spessore	50
Validità	ca.
Formato	50x65
Altri formati	455 x 622 x 50 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	cornice: verso: in basso a destra: etichetta
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] Luca Campigotto

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	copyright
Identificazione	Luca Campigotto
Quantità	1
Posizione	cornice: verso: in basso a destra
Descrizione	etichetta adesiva recante l'iscrizione tipografica "Luca Campigotto I paesaggi più belli..., 2025 Canson Platine print mounted on Ilford Galerie print Ed. 173 40x56,5 cm. [immagine dell'opera]"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Luca Campigotto
Quantità	1
Posizione	cornice: verso: etichetta
Descrizione	timbro a secco recante l'iscrizione "LUCA CAMPIGOTTO"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Campigotto, Luca
Data acquisizione	2025
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Campigotto, Luca/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo © Luca Campigotto e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy MUNAF, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto sostenuto da Strategia Fotografia 2024, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Diritti d'autore autore/ Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Autore Campigotto, Luca
Data 2025
Codice identificativo sup_3g080_0001693
Formato tif, jpg
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\SCROB
Nome del file sup_3g080_0001693.jpg



FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente
Tipo certificato di autenticità
Autore Campigotto, Luca
Data 2025

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Rondoni D. (a cura di)
Titolo libro o rivista Scrittura obliqua. Fotografia e poesia
Luogo di edizione Italia
Anno di edizione 2025
Codice scheda bibliografia 3g040-00007

MOSTRE

Titolo Scrittura Obliqua - Fotografia e poesia
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, 2025/09/12 - 2026/03/08
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2025
Nome Mazzoni, Chiara
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2026
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento bibliografia, mostre, FTAA (2026)
--------------	---