



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1661
Codice scheda	SUP-3g080-0001661
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001546
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: positivo/scultura
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Forma specifica dell'oggetto	installazione
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ballgame. Serratura - Scultura in gres: miniatura di tavolino
Indicazioni sul soggetto	Ciò che appare nell'immagine è stato acquistato al mercato delle pulci Jeu de Balle di Bruxelles. La scultura è il calco di un oggetto comprato nello stesso mercato

### TITOLO

Titolo proprio	Ballgame #9
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2025

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Scrittura Obliqua
Sezione	SCROB
Serie archivistica	CLAVARINO_Ballgame

##### INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2025
Numero di inventario generale	_DSF8099

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Belgio/ Regno Unito
Altra località/località estera	Bruxelles/ Londra
Data	2025

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2025
A	2025

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Clavarino, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1984-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g080-000029

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2025  
A 2025

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore  
Specifiche comunicazione autore (2025)

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Riferimento al ruolo committente  
Luogo MI/ Cinisello Balsamo  
Circostanza Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"  
Data 2025  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Specifiche sull'attribuzione La commissione della committenza era composta da Matteo Balduzzi, Corrado Benigni, Michele Nastasi e Mauro Zanchi, con la partecipazione di Davide Rondoni, Gabriella Guerci e Giorgio Zanchetti

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura  
Riferimento al ruolo finanziatore  
Circostanza Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"  
Data 2025  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Tiratura 1/3 [3+2 p.a.]

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore V  
Materia e tecnica varie: stampa cromogenica/ carta; scultura  
Specifiche tecniche stampa cromogenica su carta Fujicolor Crystal Archive, scultura in gres, struttura in acciaio, magneti. Data la delicatezza dell'opera l'autore ha consegnato 2 copie della stampa. Indicazioni per l'allestimento: l'opera va appesa a muro usando due viti collocate nei buchi presenti nella struttura in acciaio. Le dimensioni della testa delle viti non devono fuoriuscire dalla lastra. La stampa va collocata sulla lastra con 4 magneti agli angoli, lasciando un profilo uguale nelle parti superiore e laterali della lastra. La scultura va appoggiata nel centro della parte orizzontale del supporto d'acciaio

#### MISURE

Tipo misure massima / struttura in acciaio  
Unità di misura mm.  
Altezza 300  
Larghezza 200  
Spessore 150  
Validità ca.

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 225  
Larghezza 180

Validità ca.

## MISURE

Tipo misure scultura  
Unità di misura mm.  
Altezza 40  
Larghezza 50  
Spessore 50  
Validità ca.  
Formato altro  
Altri formati 300 x 200 x 150 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione stampa: supporto primario: verso: al centro  
Trascrizione [firma autografa dell'autore:] F Clavarino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario  
Data 2025  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Clavarino, Federico  
Data acquisizione 2025  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Clavarino, Federico/ Museo Nazionale di Fotografia  
Indirizzo © Federico Clavarino e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy MUNAF, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto sostenuto da Strategia Fotografia 2024, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura  
Diritti d'autore autore/ Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Autore Clavarino, Federico  
Data 2025  
Codice identificativo sup\_3g080\_0001661  
Formato tif, jpg  
Visibilità immagine 0

Percorso relativo del file fondi\SCROB  
Nome del file sup\_3g080\_0001661.jpg



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Autore Clavarino, Federico  
Data 2025  
Codice identificativo sup\_3g080\_0001661\_stampa  
Formato tif, jpg  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\SCROB  
Nome del file sup\_3g080\_0001661\_stampa.jpg



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Autore Clavarino, Federico  
Data 2025  
Codice identificativo sup\_3g080\_0001661\_scultur  
Formato tif, jpg  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\SCROB  
Nome del file sup\_3g080\_0001661\_scultur.jpg



#### FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente  
Tipo certificato di autenticità  
Autore Clavarino, Federico  
Data 2025

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Rondoni D. (a cura di)  
Titolo libro o rivista Scrittura obliqua. Fotografia e poesia  
Luogo di edizione Italia  
Anno di edizione 2025  
Codice scheda bibliografia 3g040-00007

#### MOSTRE

Titolo Scrittura Obliqua - Fotografia e poesia  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, 2025/09/12 - 2026/03/08  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

#### ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2025
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2026
Nome	Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Aggiornamento bibliografia, mostre, FTAA (2026) Data la delicatezza dell'opera l'autore ha consegnato 2 copie della stampa
--------------	--