



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1655
Codice scheda	SUP-3g080-0001655
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001540
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: positivo/scultura
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Forma specifica dell'oggetto	installazione
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ballgame. Vignetta con fumetto con disegnati frammenti di specchio rotto - Scultura in vetro: proiettile
Indicazioni sul soggetto	Ciò che appare nell'immagine è stato acquistato al mercato delle pulci Jeu de Balle di Bruxelles. La scultura è il calco di un oggetto comprato nello stesso mercato

## TITOLO

Titolo proprio	Ballgame #3
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2025

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Scrittura Obliqua
Sezione	SCROB
Serie archivistica	CLAVARINO_Ballgame

### INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2025
Numero di inventario generale	_DSF8100

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Belgio/ Regno Unito
Altra località/località estera	Bruxelles/ Londra
Data	2025

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2025
A	2025

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Clavarino, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1984-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000029

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
--------	-----

Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2025
A	2025
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2025)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	La commissione della committenza era composta da Matteo Balduzzi, Corrado Benigni, Michele Nastasi e Mauro Zanchi, con la partecipazione di Davide Rondoni, Gabriella Guerci e Giorgio Zanchetti
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Committenza pubblica "Scrittura Obliqua" a cura del Museo di Fotografia Contemporanea realizzata grazie al sostegno del MiC-DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura) attraverso il bando "Strategia Fotografia 2024"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Tiratura	1/3 [3+2 p.a.]
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	V
Materia e tecnica	varie: stampa cromogenica/ carta; scultura
Specifiche tecniche	stampa cromogenica su carta Fujicolor Crystal Archive, scultura in vetro, struttura in acciaio, magneti. Data la delicatezza dell'opera l'autore ha consegnato 2 copie della stampa. Indicazioni per l'allestimento: l'opera va appesa a muro usando due viti collocate nei buchi presenti nella struttura in acciaio. Le dimensioni della testa delle viti non devono fuoriuscire dalla lastra. La stampa va collocata sulla lastra con 4 magneti agli angoli, lasciando un profilo uguale nelle parti superiore e laterali della lastra. La scultura va appoggiata nel centro della parte orizzontale del supporto d'acciaio
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	massima / struttura in acciaio
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	200
Spessore	150
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.

Altezza	225
Larghezza	180
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	scultura
Unità di misura	mm.
Altezza	60
Larghezza	4
Spessore	4
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	300 x 200 x 150 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	stampa: supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] F Clavarino

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Clavarino, Federico
Data acquisizione	2025
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

##### COPYRIGHT

Nome	Clavarino, Federico/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	© Federico Clavarino e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy MUNAF, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto sostenuto da Strategia Fotografia 2024, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Diritti d'autore	autore/ Museo Nazionale di Fotografia

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Clavarino, Federico
Data	2025
Codice identificativo	sup_3g080_0001655

Formato	tif, jpg
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\SCROB
Nome del file	sup_3g080_0001655.jpg



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Clavarino, Federico
Data	2025
Codice identificativo	sup_3g080_0001655_stampa
Formato	tif, jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\SCROB
Nome del file	sup_3g080_0001655_stampa.jpg



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Clavarino, Federico
Data	2025
Codice identificativo	sup_3g080_0001655_scultur
Formato	tif, jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\SCROB
Nome del file	sup_3g080_0001655_scultur.jpg



#### FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	certificato di autenticità
Autore	Clavarino, Federico
Data	2025

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Rondoni D. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Scrittura obliqua. Fotografia e poesia
Luogo di edizione	Italia
Anno di edizione	2025
Codice scheda bibliografia	3g040-00007

#### MOSTRE

Titolo	Scrittura Obliqua - Fotografia e poesia
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, 2025/09/12 - 2026/03/08
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2025
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2026
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento bibliografia, mostre, FTAA (2026) Data la delicatezza dell'opera l'autore ha consegnato 2 copie della stampa
--------------	--