



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1334
Codice scheda	SUP-3g080-0001334
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001243
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto femminile: Anya, donna nuda sdraiata con braccia davanti al seno
Indicazioni sul soggetto	Applicazione della tecnica psicoanalitica del fotodramma

TITOLO

Titolo proprio	Anya, photodrame, 1962
Specifiche titolo	dell'autore, sito: https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Louis_Swiners

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	nudo
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	erotismo / sessualità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Contenitore	sc. 1478
Collocazione	CLM_2104_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_2104_ST_TQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Francia
Data	1962
DATAZIONE GENERICA	

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1962
A	1962
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Swiners, Jean-Louis
Dati anagrafici/estremi cronologici	1935-2019
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000051
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1962
Validità	post
A	1965
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	data
Specifiche	data dello scatto (post); data copyright (ante)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	390
Larghezza	253
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	390 x 253 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	[sopra a linea orizzontale con frecce alle estremità:] 70 mm 3348 [cerchiato:] tr.120 285 1369
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Jean-Louis Swiners
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "photo & copyright 1965 by jean-louis

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	ritocchi - deformazione - impressioni - pieghe - grinze - macchie - impronte digitali - bordi danneggiati
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Descrizione intervento	pulitura a secco, pulitura a solvente
Ente responsabile	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico	Laudisa, Alice
Nome operatore	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi Jean-Louis Swiners
Indirizzo	Jean-Louis Swiners © Eredi Jean-Louis Swiners, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2089
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g080_0001334
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g080_0001334.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2025
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella