



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1281
Codice scheda	SUP-3g080-0001281
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001190
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	East of Nowhere. Polonia - Anziani sdraiati su un prato
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "East of Nowhere". Polonia, 1989
Specifiche titolo	del catalogatore, per estensione dal titolo della serie

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
-------------	--------------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	PONZIO_East Of Nowhere
Contenitore	sc. 86
Collocazione	CLM_2073_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_2073_ST_TQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	

Stato	Polonia
Data	1989
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1989
A	1989
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Ponzio, Fabio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1959-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000045
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1989
A	1989
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	data
Specifiche	data dello scatto
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	303
Larghezza	404
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	260
Larghezza	387
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	303 x 404 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: etichetta
Trascrizione	POLONIA 1989
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Fabio Ponzio
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "© PHOTO FABIO PONZIO"
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Lucky Star
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "© LUCKY STAR"
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	ritocchi - pieghe - delaminazioni agli angoli
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
RESTAURI E ANALISI	
RESTAURI	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Descrizione intervento	rimozione degli adesivi, pulitura a secco, pulitura a solvente
Ente responsabile	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico	Laudisa, Alice
Nome operatore	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
COPYRIGHT	
Nome	Ponzio, Fabio
Indirizzo	© Fabio Ponzio, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0001281

Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g080_0001281.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2025
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Vista la stampa ed il suo verso si ritiene che la fotografia stampata nel volume "Eredi del domani" (1992) sia ruotata di 180° erroneamente
--------------	---