



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	1156
Codice scheda	SUP-3g080-0001156
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0001067
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Bologna - Galleria Comunale d'Arte Moderna, esterno - Performance "Intellettuale" di Fabio Mauri - Proiezione su camicia Pier Paolo Pasolini, regista e scrittore - Volto oscurato
Indicazioni sul soggetto	L'azione si svolge sulle brevi scale esterne della Galleria, davanti al portone d'ingresso. Pasolini diventa uno schermo umano per la proiezione del suo film "Il Vangelo Secondo Matteo"
Nomi	Pasolini, Pier Paolo

TITOLO

Titolo attribuito	Performance "L'intellettuale" di Fabio Mauri, proiezione su Pier Paolo Pasolini
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Contenitore 316
Collocazione CLM_1987_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_1987_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Emilia-Romagna
Provincia BO

Comune	Bologna
Data	1975/05/31
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1975/05/31
A	1975/05/31
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Masotti, Antonio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1918-2003
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000040
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1975
A	1975
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	data
Specifiche	data dello scatto
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	emulsione smaltata, carta politenata
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	394
Larghezza	293
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	394 x 293 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: etichetta
Trascrizione	"Azione intellettuale" di Fabio Mauri con l'intervento del regista e scrit= tore P.P.Pasolini Bologna - Galleria Comunale di di Arte Moderna - 1976
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	supporto primario: verso: etichetta
Trascrizione	[cerchiato:] 10

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Antonio Masotti
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "© credit to: ph. ANTONIO MASOTTI Via Pizzardi n. 71 40138 Bologna"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	ritocchi - pieghe - impronte digitali - specchio d'argento
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi Antonio Masotti
Indirizzo	Antonio Masotti © Eredi Antonio Masotti - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0001156
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g080_0001156.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella