



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	958
Codice scheda	SUP-3g080-0000958
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000893
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Padanistan. Pianura Padana, Strada Statale Padana Superiore SS 11 - Ritratto di coppia: due ragazze con maglia sportiva e bandana legata ai polpacci sulla riva del mare - Acqua - Spiaggia di sassi
-----------------	--

## TITOLO

Titolo proprio	Untitled. Dalla serie "Padanistan"
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2023

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	sport
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	pianura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	
Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	L'Italia è un desiderio
Sezione	ITADES
Serie archivistica	CLAVARINO_Padanistan
Collocazione	cassettiera_B4
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	Padanistan_psd_def_81
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Data	2020
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2020
A	2020
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Clavarino, Tomaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1986-

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000080

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2024
A	2024

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2024)

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITÀ'

Autore/Nome scelto	Cosmo, Donato
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Cosmo Donato, via Donato Consiglio, 35 - Acquaviva delle Fonti
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	BA/ Acquaviva delle Fonti
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2024
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)

### RESPONSABILITÀ'

Autore/Nome scelto	Zamorani, Silvio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Silvio Zamorani, corso San Maurizio, 25 - Torino
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Torino
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2024
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)

### RESPONSABILITÀ'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Roma
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)

### RESPONSABILITÀ'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
Tiratura	3/5 [5+2 p.a.]

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
-----------------------	---

Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet stampata con stampante Epson SCP5000 su carta Hahnemühle Photorag Baryta 315g con inchiostro Ultra Chrome K3 e montata su cartoncino 3 mm. Stampata a partire da file ottenuto da negativo scansito
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	800
Larghezza	1000
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	800 x 1000 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	3/5    [firma autografa dell'autore:] Tomaso Clavarino
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	immagine
Data	2024
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Clavarino, Tomaso
Data acquisizione	2023
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Clavarino, Tomaso
Indirizzo	© Tomaso Clavarino, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto selezionato nell'ambito della Open Call L'Italia è un desiderio di MiC-DGCC e Mufoco, 2023
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g080_0000958
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ITADES

Nome del file sup\_3g080\_0000958.jpg



#### FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente  
Tipo certificato di autenticità  
Autore Clavarino, Tomaso  
Data 2024

#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M. (a cura di)  
Titolo libro o rivista Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano  
Anno di edizione 2024  
Codice scheda bibliografia 3g040-00006

#### MOSTRE

Titolo Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2024/12/15 - 2025/03/30  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2024  
Nome Mazzoni, Chiara  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella