



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g080             |
| Numero scheda     | 935               |
| Codice scheda     | SUP-3g080-0000935 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g080-0000870 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |                                   |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione  | 03                                |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                               |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Identificazione          | Mormorio notturno. Pioppeto sull'argine del fiume Secchia - Natura - Bosco - Alberi di pioppo - Gocce di pioggia - Movimento obliquo - Teli appesi a fili tra gli alberi |
| Indicazioni sul soggetto | Scattata da telecamera cctv fissa  |

### TITOLO

|                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| Titolo proprio    | Mormorio notturno, foto 27      |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione 2023 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | ambiente naturale   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | boschi  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

Descrittore natura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore acqua  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo L'Italia è un desiderio  
Sezione ITADES  
Serie archivistica BOFFI\_Mormorio notturno  
Insieme AI  
Collocazione compattabile 2\_A1

#### INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Numero di inventario generale 27

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Emilia-Romagna  
Provincia MO  
Data 2020/04-2021/04/10

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020/04  
Validità post  
A 2021/04/10  
Validità ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Boffi, Luca       |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1991-             |
| Motivazione dell'attribuzione       | documentazione    |
| Codice scheda autore                | AUF-3g080-0000027 |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |            |
|----|------------|
| Da | 2023/12/01 |
| A  | 2023/12/01 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                             |
|-------------|-----------------------------|
| Motivazione | comunicazione autore        |
| Specifiche  | comunicazione autore (2023) |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto   | Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura       |
| Riferimento al ruolo          | committente   |
| Luogo                         | Roma  |
| Circostanza                   | bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo |
| Data                          | 2023  |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |
| Specifiche sull'attribuzione  | L'Italia è un desiderio_Bando (2023)  |

### RESPONSABILITA'

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto   | Museo di Fotografia Contemporanea   |
| Riferimento al ruolo          | committente   |
| Luogo                         | MI/ Cinisello Balsamo   |
| Circostanza                   | bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo |
| Data                          | 2023  |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |
| Specifiche sull'attribuzione  | L'Italia è un desiderio_Bando (2023)  |

### RESPONSABILITA'

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto                    | Govino, Mario   |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Mario Govino - STUDIO GM, via Bernardino Verro, 43 - Milano                   |
| Riferimento al ruolo                  | stampatore  |
| Luogo                                 | Milano  |
| Circostanza                           | bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo |
| Data                                  | 2023/12/01  |
| Motivazione dell'attribuzione         | comunicazione autore  |
| Specifiche sull'attribuzione          | comunicazione autore 2024 (questionario artisti)                              |

### RESPONSABILITA'

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto           | Le cornici di Marta Netti   |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Le Cornici di Marta Netti Srl, via L.Pasteur, 25 - Milano                     |
| Riferimento al ruolo                  | corniciaio  |
| Luogo                                 | Milano  |
| Circostanza                           | bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo |
| Data                                  | 2023  |
| Motivazione dell'attribuzione         | comunicazione autore  |
| Specifiche sull'attribuzione          | comunicazione autore 2024 (questionario artisti)                              |

## DATI TECNICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione di colore | BN  |
| Materia e tecnica     | stampa ink-jet / carta  |
| Specifiche tecniche   | stampa inkjet su carta platine canson, passepartout a cartella, cornice cassetina taglio grezza, telaio di chiusura e vetro Zeroglass anti UV 70% |

## MISURE

|                 |         |
|-----------------|---------|
| Tipo misure     | cornice |
| Unità di misura | mm.     |
| Altezza         | 411     |
| Larghezza       | 433     |
| Validità        | ca.     |

## MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | immagine visibile |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 117               |
| Larghezza       | 188               |

## MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 120               |
| Larghezza       | 190               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 40x40             |
| Altri formati   | 411 x 433 mm      |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |          |
|------------------------|----------|
| Riferimento alla parte | immagine |
| Data                   | 2024     |
| Stato di conservazione | buono    |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | committenza   |
| Nome               | Boffi, Luca   |
| Data acquisizione  | 2023  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

### COPYRIGHT

|                  |   |
|------------------|---|
| Nome             | Boffi, Luca   |
| Indirizzo        | © Luca Boffi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto selezionato nell'ambito della Open Call L'Italia è un desiderio di MiC-DGCC e Mufoco, 2023 |
| Diritti d'autore | autore  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Autore                     | Boffi, Luca                |
| Data                       | 2024                       |
| Codice identificativo      | sup_3g080_0000935          |
| Formato                    | tif, jpg                   |
| Visibilità immagine        | 1                          |
| Percorso relativo del file | fondi\ITADES               |
| Nome del file              | sup_3g080_0000935.jpg      |



#### **BIBLIOGRAFIA**

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Genere                     | bibliografia specifica                                 |
| Autore                     | Balduzzi M. (a cura di)                                |
| Titolo libro o rivista     | Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano |
| Anno di edizione           | 2024   |
| Codice scheda bibliografia | 3g040-00006  |

#### **MOSTRE**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano                             |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2024/12/15 - 2025/03/30 |
| Specifiche                   | a cura di Matteo Balduzzi  |

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2024                |
| Nome                     | Mazzoni, Chiara     |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |