



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	920
Codice scheda	SUP-3g080-0000920
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000855
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Per un paesaggio possibile. Sicilia - Veduta di paesaggio collinare attraverso un banco ottico - Vetro - Griglia - Panno nero
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Per un paesaggio possibile"
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2023

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	collina
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	L'Italia è un desiderio
Sezione	ITADES
Serie archivistica	CAMIOLO_Per un paesaggio possibile
Insieme	AI
Collocazione	compattabile 2_A1
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	Andrea Camiolo_Per un paesaggio possibile_10
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	2021/11/13
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2021/11/13
A	2021/11/13
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Camiolo, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1998-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

Codice scheda autore	AUF-3g080-0000025
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2023/06/29
A	2023/06/29
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2023)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Emozioni My Fineart LAB
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Davide D'angelo - Emozioni My Fineart LAB - Via Biella, 72 - Rivoli (TO)
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	TO/ Rivoli
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Autore/Nome scelto	Zamorani, Silvio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Silvio Zamorani, corso San Maurizio, 25 - Torino
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Torino
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Roma
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
Tiratura	1/3
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet Fine-Art stampata con stampante Epson Stylus Pro 9900 con

inchiostri ai pigmenti di carbone piezography pro su carta Canson Infinity Baryta Prestige II 340g/m2 con cornice noce, vetro museale antiriflesso e anti uv 70% e retro cornice

#### MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	530
Larghezza	430
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	530 x 430 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	Andrea Camiolo 2021    1/3

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2023
Stato di conservazione	buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Camiolo, Andrea
Data acquisizione	2023
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

##### COPYRIGHT

Nome	Camiolo, Andrea
Indirizzo	© Andrea Camiolo, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto selezionato nell'ambito della Open Call L'Italia è un desiderio di MiC-DGCC e Mufoco, 2023
Diritti d'autore	autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g080_0000920
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ITADES

Nome del file sup\_3g080\_0000920.jpg



**FONTI E DOCUMENTI**

Genere documentazione esistente  
Tipo certificato di autenticità  
Autore Camiolo, Andrea  
Data 2024

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M. (a cura di)  
Titolo libro o rivista Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano  
Anno di edizione 2024  
Codice scheda bibliografia 3g040-00006

**MOSTRE**

Titolo FUTURES 2023: nuove narrative  
Luogo, sede espositiva, data Torino, Project Room, 2023/07/19 - 2023/10/08  
Specifiche a cura di Giangavino Pazzola, realizzata in collaborazione con CAMERA

**MOSTRE**

Titolo Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2024/12/15 - 2025/03/30  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data 2024  
Nome Mazzoni, Chiara  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerchi, Gabriella