



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	916
Codice scheda	SUP-3g080-0000916
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000851
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	correlazione
Tipo scheda	F
Codice IDK della scheda correlata	SUP-3g080-0001092

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Per un paesaggio possibile. Sicilia - Veduta di paesaggio collinare - Specchio - Macchina fotografica
-----------------	---

## TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Per un paesaggio possibile"
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2023

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
-------------	-------------------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	collina
Tipo thesaurus	
Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia	
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	tecnica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	L'Italia è un desiderio
Sezione	ITADES
Serie archivistica	CAMIOLI_Per un paesaggio possibile
Collocazione	compattabile 2_A1
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	Andrea Camiolo_Per un paesaggio possibile_06
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	2021/10/18
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI

Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2021/10/18
A	2021/10/18
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Camiolo, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1998-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000025
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2023/06/29
A	2023/06/29
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2023)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITÀ</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Emozioni My Fineart LAB
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Davide D'angelo - Emozioni My Fineart LAB - Via Biella, 72 - Rivoli (TO)
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	TO/ Rivoli
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITÀ</b>	
Autore/Nome scelto	Zamorani, Silvio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Silvio Zamorani, corso San Maurizio, 25 - Torino
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Torino
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITÀ</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Roma
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
<b>RESPONSABILITÀ</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Mi/ Cinisello Balsamo
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
Tiratura	1/3

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet Fine-Art stampata con stampante Epson Stylus Pro 9900 con inchiostri ai pigmenti di carbone piezography pro su carta Canson Infinity Baryta Prestige II 340g/m2 con cornice noce, vetro museale antiriflesso e anti uv 70% e retro cornice

#### MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	530
Larghezza	430
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	530 x 430 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	Andrea Camiolo 2021    1/3

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2023
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	grinze

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	cornice: verso
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	impressioni - macchie

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Camiolo, Andrea
Data acquisizione	2023
Luogo acquisizione	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

**COPYRIGHT**

Nome	Camiolo, Andrea
Indirizzo	© Andrea Camiolo, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto selezionato nell'ambito della Open Call L'Italia è un desiderio di MiC-DGCC e Mufoco, 2023
Diritti d'autore	autore

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g080_0000916
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ITADES
Nome del file	sup_3g080_0000916.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere	documentazione esistente
Tipo	certificato di autenticità
Autore	Camiolo, Andrea
Data	2024

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Baldazzi M. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano
Anno di edizione	2024
Codice scheda bibliografia	3g040-00006

**MOSTRE**

Titolo	FUTURES 2023: nuove narrative
Luogo, sede espositiva, data	Torino, Project Room, 2023/07/19 - 2023/10/08
Specifiche	a cura di Giangavino Pazzola, realizzata in collaborazione con CAMERA

**MOSTRE**

Titolo	Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2024/12/15 - 2025/03/30
Specifiche	a cura di Matteo Baldazzi

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2024
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella