



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	915
Codice scheda	SUP-3g080-0000915
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000850
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	correlazione
Tipo scheda	F
Codice IDK della scheda correlata	SUP-3g080-0000912

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Per un paesaggio possibile. Sicilia - Veduta dall'alto di paesaggio collinare - Schermo e parte di cornice di monitor PC
Indicazioni sul soggetto	Fotografia di una fotografia dell'autore scattata allo schermo del computer

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Per un paesaggio possibile"
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2023

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	collina
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	boschi
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	L'Italia è un desiderio
Sezione	ITADES
Serie archivistica	CAMIOLO_Per un paesaggio possibile
Collocazione	compattabile 2_A1
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	Andrea Camiolo_Per un paesaggio possibile_05
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	2021/10/12
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	

Da	2021/10/12
A	2021/10/12

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Camiolo, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1998-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000025

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2023/06/29
A	2023/06/29

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2023)

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Emozioni My Fineart LAB
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Davide D'angelo - Emozioni My Fineart LAB - Via Biella, 72 - Rivoli (TO)
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	TO/ Rivoli
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)

### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Zamorani, Silvio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Silvio Zamorani, corso San Maurizio, 25 - Torino
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Torino
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2023 (questionario artisti)

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Roma
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo
Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	bando L'Italia è un desiderio, open call sul paesaggio italiano contemporaneo

Data	2023
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	L'Italia è un desiderio_Bando (2023)
Tiratura	1/3
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet Fine-Art stampata con stampante Epson Stylus Pro 9900 con inchiostri ai pigmenti di carbone piezography pro su carta Canson Infinity Baryta Prestige II 340g/m2 con cornice noce, vetro museale antiriflesso e anti uv 70% e retro cornice
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	530
Larghezza	430
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	530 x 430 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	Andrea Camiolo 2021    1/3
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	immagine
Data	2023
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	impressioni in alto a sinistra
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Camiolo, Andrea
Data acquisizione	2023
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Camiolo, Andrea
Indirizzo	© Andrea Camiolo, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto selezionato nell'ambito della Open Call L'Italia è un desiderio di MiC-DGCC e Mufoco, 2023
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g080_0000915
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ITADES
Nome del file	sup_3g080_0000915.jpg



**FONTI E DOCUMENTI**

Genere	documentazione esistente
Tipo	certificato di autenticità
Autore	Camiolo, Andrea
Data	2024

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano
Anno di edizione	2024
Codice scheda bibliografia	3g040-00006

**MOSTRE**

Titolo	FUTURES 2023: nuove narrative
Luogo, sede espositiva, data	Torino, Project Room, 2023/07/19 - 2023/10/08
Specifiche	a cura di Giangavino Pazzola, realizzata in collaborazione con CAMERA

**MOSTRE**

Titolo	Veggenti. Nuove ricerche visive sul paesaggio italiano
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2024/12/15 - 2025/03/30
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data	2024
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella