



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	900
Codice scheda	SUP-3g080-0000900
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000835
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	I travestiti. Ritratto: travestito la bella Elena con mano in tasca
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	I travestiti, La bella Elena
Specifiche titolo	comunicazione Giovanni Martini (2023)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	maschera / travestimento
-------------	--------------------------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abbigliamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Serie archivistica CARMI_Travestiti
Insieme PNRR
Collocazione RCCANT_18_STINKJ_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_18_STINKJ_TQ

STIMA

Stima E 5.362,5
Data stima 2022
Motivazione della stima valore di acquisto

STIMA

Stima E 6.500
Data stima 2022
Motivazione della stima valore di mercato

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Liguria
Provincia GE
Comune Genova
Data 1965-1967

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1965
Validità	post
A	1967
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Carmi, Lisetta
Dati anagrafici/estremi cronologici	1924-2022
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10070-0000022
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2017
A	2017
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione Giovanni Martini (2023)
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
Tiratura	6/6 [6+1 p.a.]
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta Hahnemühle Photo Rag Baryta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	300
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	400 x 300 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	verso: in basso al centro
Trascrizione	6/6
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Lisetta, Carmi
Quantità	1

Posizione verso: in basso al centro
Descrizione timbro a inchiostro recante l'iscrizione "FOTO // LISETTA CARMİ"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Lisetta Carmi
Posizione verso: in basso al centro
Descrizione timbro a inchiostro recante l'iscrizione "© Foto di LISETTA CARMİ // questa fotografia può essere pubblicata // solo con l'autorizzazione scritta // del fotografo"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte immagine
Data 2023
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto
Nome Martini & Ronchetti
Data acquisizione 2022

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi
Indirizzo Lisetta Carmi © Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g080_0000900
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_3g080_0000900.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Carmi L.
Titolo libro o rivista I travestiti
Luogo di edizione Roma
Anno di edizione 1972
Codice scheda bibliografia 3g050-00011
V., pp., nn. p.45

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2023
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella