



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	894
Codice scheda	SUP-3g080-0000894
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000829
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Interno - Ritratto maschile - Cornelio Rolandi, tassista, testimone nelle indagini per la strage di Piazza Fontana
Indicazioni sul soggetto	Cornelio Rolandi testimoniò durante le indagini sulla strage della Banca nazionale dell'agricoltura di piazza Fontana del 12 dicembre 1969; di professione tassista, affermò di aver accompagnato con il suo taxi un uomo con una borsa in un luogo poco distante dall'esplosione e di averlo poi ripreso senza quest'ultima. Nel carcere di Regina Coeli Rolandi identificò in Pietro Valpreda l'uomo incontrato pronunciando le parole: «è lui» e dando il via a una tempesta mediatica indirizzata a Valpreda
Nomi	Rolandi, Cornelio

TITOLO

Titolo proprio	Cornelio Rolandi - the taxi driver who accused Valpreda
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore cronaca
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore politica
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Agenzia Grazia Neri
Sezione AGN
Serie archivistica Vitali - Nuvoletti
Sottoserie archivistica Massimo Vitali
Contenitore da inv_vit2
Insieme PNRR
Collocazione AGN_101_ST_SR
Segnatura strutturata (da calcolare) AGN_101_ST_SR

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Data 1969 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1969
A 1969
Validità post

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Vitali, Massimo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000005
Sigla per citazione	00000003

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1969
A	1973
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
-------------	----------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	244
Larghezza	362
Validità	ca.
Formato	28x38
Altri formati	244 x 362 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	Cornelio Rolandi - the taxi driver who accused Valpreda // died last year

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commerciale [?]
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: in basso a sinistra
Trascrizione	GNDA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: in alto a sinistra
Trascrizione	IST PACE [?]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Vitali, Massimo

Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: al centro
Descrizione Massimo Vitali // reportage // Via Circo 10 // Milano - 805.819

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Identificazione Grazia Neri
Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione GRAZIA NERI // Foto servizi per la stampa // MILANO - Via Senato, 18 - Tel. 799275

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2023
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche deformazioni - pieghe - lacune - strappi - sporcizia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Grazia Neri s.r.l.
Data acquisizione 2010
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Vitali, Massimo

COPYRIGHT

Nome Vitali, Massimo
Indirizzo © Massimo Vitali - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g080_0000894
Percorso relativo del file fondi\AGN
Nome del file sup_3g080_0000894.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023
Nome Bertinato, Francesca
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Busta dell'Agenzia Grazia Neri non ancora inventariata e priva di codice inventariale. Nome della busta: "Massimo Vitali", collocata nel compatte 10 del deposito, serie Vitali Nuvoletti