

## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g080             |
| Numero scheda     | 856               |
| Codice scheda     | SUP-3g080-0000856 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g080-0000792 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02115622                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Numero oggetti/elementi | 1  |
| Numero d'ordine         | 10 |

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | West. Los Angeles - Tramonto sul mare - Palme - Spiaggia |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | West, Los Angeles, California, #021, 2017 |
| Specifiche titolo | dell'autore: comunicazione 2022           |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo attribuito | West, Los Angeles, California, #021, 2017                             |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "West di Francesco Jodice", Napoli, MANN, 2023-2024 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | mare  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Stato               | Italia            |
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| Tipologia  | villa   |
| Qualificazione                                   | gentilizia  |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva   |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10   |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico  |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo   |
| Collocazione originaria                          | SI  |

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI              |
| Specifiche    | su appuntamento |

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| Fondo              | Raccolta antologica |
| Sezione            | RCCANT              |
| Serie archivistica | JODICE_West         |
| Insieme            | PNRR                |

### STIMA

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| Stima                   | Euro 8.000                  |
| Data stima              | 2023                        |
| Motivazione della stima | comunicazione autore (2023) |

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| Stato                          | Stati Uniti d'America   |
| Altra località/località estera | Los Angeles, California |
| Data                           | 2017                    |

### DATAZIONE GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### DATAZIONE SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2017 |
| A  | 2017 |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Jodice, Francesco    |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1967-                |
| Motivazione dell'attribuzione       | firma                |
| Specifiche sull'attribuzione        | sul retro dell'opera |
| Codice scheda autore                | AUF-10090-0000013    |

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

## CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2022 |
| A  | 2022 |

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                                    |
|-------------|------------------------------------|
| Motivazione | comunicazione autore               |
| Specifiche  | comunicazione autore, gennaio 2023 |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto           | Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura   |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, via di San Michele, 22 - Roma  |
| Riferimento al ruolo                  | finanziatore  |
| Luogo                                 | Roma  |
| Circostanza                           | progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito del progetto "Italian Council (2021) - X edizione" |
| Data                                  | 2021  |
| Motivazione dell'attribuzione         | documentazione  |
| Specifiche sull'attribuzione          | comunicazione autore 2023   |

### RESPONSABILITA'

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto   | Museo di Fotografia Contemporanea   |
| Riferimento al ruolo          | promotore   |
| Luogo                         | MI/ Cinisello Balsamo   |
| Circostanza                   | progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito del progetto "Italian Council (2021) - X edizione" |
| Data                          | 2021  |
| Motivazione dell'attribuzione | comunicazione autore  |
| Specifiche sull'attribuzione  | comunicazione autore 2023   |

### RESPONSABILITA'

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto           | Studio Francesco Jodice   |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Studio Francesco Jodice, via Francesco Brioschi 61 - Milano   |
| Riferimento al ruolo                  | stampatore  |
| Luogo                                 | Milano  |
| Circostanza                           | progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito del progetto "Italian Council (2021) - X edizione" |
| Data                                  | 2022  |
| Motivazione dell'attribuzione         | comunicazione autore  |
| Specifiche sull'attribuzione          | comunicazione autore 2023   |
| Tiratura                              | 1/1   |

## DATI TECNICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione di colore | C   |
| Materia e tecnica     | stampa ink-jet / carta  |
| Specifiche tecniche   | stampa inkjet montata su Dibond in alluminio con cornice in legno toulipier sbiancato e vetro museale 70% |

## MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |

|           |      |
|-----------|------|
| Altezza   | 1080 |
| Larghezza | 850  |
| Validità  | ca.  |

#### MISURE

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Tipo misure     | cornice       |
| Unità di misura | mm.           |
| Altezza         | 1120          |
| Larghezza       | 890           |
| Spessore        | 55            |
| Validità        | ca.           |
| Formato         | altro         |
| Altri formati   | 1120 x 890 mm |

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2023  |
| Stato di conservazione | buono |

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | committenza   |
| Nome               | Jodice, Francesco   |
| Data acquisizione  | 2023  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

##### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

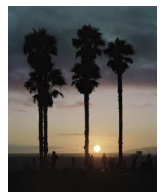
##### COPYRIGHT

|                  |   |
|------------------|---|
| Nome             | Jodice, Francesco   |
| Indirizzo        | © Francesco Jodice, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto sostenuto dall' Italian Council (2021), MiC-DGCC |
| Diritti d'autore | autore  |

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo      | sup_3g080_0000856          |
| Visibilità immagine        | 1                          |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT               |
| Nome del file              | sup_3g080_0000856.jpg      |



##### BIBLIOGRAFIA

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| Genere                 | bibliografia specifica |
| Autore                 | Jodice F.              |
| Titolo libro o rivista | After the West         |

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| Luogo di edizione          | Tolosa      |
| Anno di edizione           | 2022        |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00037 |
| V., pp., nn.               | p. 72       |

#### **MOSTRE**

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Titolo                       | West di Francesco Jodice              |
| Luogo, sede espositiva, data | Napoli, MANN, 2023/11/08 - 2024/01/08 |
| Specifiche                   | a cura di Matteo Balduzzi             |

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| Data                     | 2023                 |
| Nome                     | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena  |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella    |

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2024                |
| Nome                     | Mazzoni, Chiara     |
| Ente                     | MFC                 |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

#### **ANNOTAZIONI**

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2024) bando 2021 |
|--------------|--|