

**CODICI**

Unità operativa	3g080
Numero scheda	583
Codice scheda	SUP-3g080-0000583
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000543
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Grandi Magazzini. Upim, interno - Occhiali in esposizione - Ritratto: donna con occhiali da sole bianchi, clienti con commessa - Scaffali prodotti "Tuttomare"
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Milano, 1967. Upim "Vittoria"
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	abbigliamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1	
Denominazione struttura	archivio fotografico
conservativa - livello 2	
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Grandi Magazzini
Contenitore	S.18
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	FNZ_35_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_35_ST_CQ
INVENTARIO	
Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	67.0415.09
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1967
DATAZIONE GENERICA	

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1967/03
A	1967/03

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	280
Larghezza	405
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	280 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
------------------------	-------------

Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Fotografia e stampa autentiche di Ernesto Fantozzi Arese. Tel. 339.5944.339 Milano, 1967. Upim "Vittoria". Negativo: 67.0415.09

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2022
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0000583
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\FNZ
Nome del file	sup_3g080_0000583.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	3g080-00010
V., pp., nn.	p. 65

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	'68 un anno di confine. I fotografi italiani raccontano

Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2008
Codice scheda bibliografia	3g080-00028
V., pp., nn.	pp. 40-41

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mutti R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2022
Codice scheda bibliografia	3g080-00036
V., pp., nn.	p. 28

MOSTRE

Titolo	Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie 1958-2018
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 - 2023/01/29
Specifiche	a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella