



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	580
Codice scheda	SUP-3g080-0000580
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000541
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Grandi Magazzini. Upim, interno - Reparto abbigliamento con vestiti in esposizione - Cartellini con prezzo - Ritratto: donne con bambino in carozzina e bambina, uomo con occhiali
-----------------	--

## TITOLO

Titolo proprio	"Upim" di Corso XXII Marzo
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	abbigliamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Grandi Magazzini
Contenitore	S.18
Insieme	PNRR
Collocazione	FNZ_34_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_34_ST_CQ

## INVENTARIO

Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	67.0415.12

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1967

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1967/03
----	---------

A

1967/03

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

**DATI TECNICI**

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

**MISURE**

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	275
Larghezza	405
Validità	ca.

**MISURE**

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	275 x 405 mm

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia    è testimonianza autentica    di una situazione spontanea    [firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione	[a penna blu:] 27-5.6    120
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi    Viale Sempione 26/20    20020 Arese. Tel. 339.5944.339    1967. Milano.    "Upim" di Corso XXII Marzo.    Negativo: 67.0415.12
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2022
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0000580
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\FNZ
Nome del file	sup_3g080_0000580.jpg
	
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi, Ernesto

Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	3g080-00010
V., pp., nn.	p. 64

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi E.
Titolo libro o rivista	Dalla "grande" Milano al Paese industriale. Questo accadeva e così eravamo negli anni '60
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2019
Codice scheda bibliografia	3g080-00033
V., pp., nn.	p. 31

## MOSTRE

Titolo	Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie 1958-2018
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 - 2023/01/29
Specifiche	a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella