



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	575
Codice scheda	SUP-3g080-0000575
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000536
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	San Siro. Milano - Stadio di San Siro - Tribune a fine partita - Ritratto maschile: uomo - Tifosi: uomini, donne
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Milano. 1964. Stadio di San Siro
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Ernesto Fantozzi
Sezione FNZ
Serie archivistica FANTOZZI_San Siro
Contenitore S.14
Insieme PNRR
Collocazione FNZ_31_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) FNZ_31_ST_CQ

INVENTARIO

Denominazione Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale 62.0263.16

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1964

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1964/03
A 1964/03

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	276
Larghezza	405
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	276 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: recto: in alto a sinistra
Trascrizione	[a penna blu:] 18-5.6/8 100

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia è testimonianza autentica di una situazione spontanea [firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi || Viale Sempione 26/20, 20020 || Arese. Tel. 339.5944.339. || Milano. 1964. || Stadio di San Siro. || Negativo: 64.0336.06 || [a penna nera:] 1964

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto: sull'emulsione: agli angoli
Data 2022
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche residui di adesivo
Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione 2022
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo Ernesto Fantozzi © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g080_0000575
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\FNZ
Nome del file sup_3g080_0000575.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione Torino
Anno di edizione 2002
Codice scheda bibliografia 3g080-00010
V., pp., nn. p. 70

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Pessina G. / Gruppo 66
Titolo libro o rivista Segni, storie, fotografie tra Lecco e Milano. Giuseppe Pessina e il Gruppo 66

Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1999
Codice scheda bibliografia	3g080-00029
V., pp., nn.	p. 85

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mutti R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2022
Codice scheda bibliografia	3g080-00036
V., pp., nn.	pp. 88-89

MOSTRE

Titolo	Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie 1958-2018
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 - 2023/01/29
Specifiche	a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella