

**CODICI**

Unità operativa	3g080
Numero scheda	546
Codice scheda	SUP-3g080-0000546
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000513
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Corso Buenos Aires. Milano - Mercato in Corso Buenos Aires, interno - Ritratto maschile: uomo anziano al banco del pesce - Uccelli in esposizione - Persone
-----------------	---

**TITOLO**

Titolo proprio	Milano, 1962. Corso Buenos Aires
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	alimentazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore anziani	
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Corso Buenos Aires
Contenitore	S.10
Collocazione	FNZ_211_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_211_ST_TQ
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	62.0271.41
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1962
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1962/12
A	1962/12

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata montata su cartoncino

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	405
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	300 x 405 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia    è testimonianza autentica    di una situazione spontanea    [firma autografa dell'autore, a penna blu:] Fantozzi

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi    Viale Sempione 26/20, 20020 Arese.    Tel. 339.5944.339.    Soggetto: Milano, 1962. Corso Buenos Aires    Negativo: 62.0265.05A    [a penna blu: 15-8    40]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2022
------	------

Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0000546
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\FNZ
Nome del file	sup_3g080_0000546.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	3g080-00010
V., pp., nn.	p. 42

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile

Guerci, Gabriella