



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	544
Codice scheda	SUP-3g080-0000544
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000511
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Corso Buenos Aires. Milano - Corso Buenos Aires - Strada - Due uomini in motocicletta - Automobili - Negozi - Insegne: "Parrucchiere per signora", "Frutti esotici viel frullati di frutta", "Supervendita autunno-inverno, 1962", "Abiti per tutti"
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Milano, 1962. Corso Buenos Aires
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore commercio
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore pubblicità / propaganda
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Ernesto Fantozzi
Sezione FNZ
Serie archivistica FANTOZZI_Corso Buenos Aires
Contenitore S.10
Insieme PNRR
Collocazione FNZ_22_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) FNZ_22_ST_CQ

INVENTARIO

Denominazione Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale 62.0270.35

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1962

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1962/12

A 1962/12

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici 1931-
Motivazione dell'attribuzione firma
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-3g080-0000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX/XXI
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1994
Validità (?)
A 2000
Validità (?)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici / comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche carta politenata montata su cartoncino

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 282
Larghezza 405
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 282 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Fotografia e stampa autentiche || di Ernesto Fantozzi || Arese. Tel. 339.5944.339. || Milano, 1962. || Corso Buenos Aires. || Negativo: 62.0270.35

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2022
Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione interfolgiata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione 2022
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g080_0000544
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\FNZ
Nome del file sup_3g080_0000544.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione Torino
Anno di edizione 2002
Codice scheda bibliografia 3g080-00010
V., pp., nn. p. 38

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Mutti R. (a cura di)
Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 2022
Codice scheda bibliografia 3g080-00036
V., pp., nn. p. 57

MOSTRE

Titolo Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie 1958-2018
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 - 2023/01/29

Specifiche

a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella