



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	501
Codice scheda	SUP-3g080-0000501
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000471
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Paesaggi milanesi. Milano - Piazzale Giulio Cesare - Fontana delle quattro stagioni - Statue - Chiesa di Santa Maria del Rosario - Abitazioni
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Milano, 1962. Paesaggio Milanese. Piazzale Giulio Cesare
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Paesaggi milanesi
Contenitore	S.7
Collocazione	FNZ_174_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_174_ST_TQ

## INVENTARIO

Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	62.0244.09

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1962

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1962/05
A	1962/05

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma

Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	295
Larghezza	405
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	295 x 405 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Fotografia e stampa autentiche    di Ernesto Fantozzi    Arese. Tel. 339.5944.339.    Soggetto: Milano, 1962.    Paesaggio Milanese.    Piazzale Giulio Cesare    Negativo: 62.0244.09

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2022
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia  
Indirizzo Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_3g080\_0000501  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\FNZ  
Nome del file sup\_3g080\_0000501.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2022  
Nome Bertinato, Francesca  
Specifiche ente schedatore MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella