



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	482
Codice scheda	SUP-3g080-0000482
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000454
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Prime scene metropolitane. Milano - Bar, interno - Ritratto maschile: uomo al bancone - Ritratto di gruppo: uomini e donna anziani seduti al tavolo - Caffè - Quotidiano l'Unità
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TITOLO

Titolo proprio	Milano. 1963. Bar in via Macedonio Melloni
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	bar / osteria
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	socializzazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Prime scene metropolitane
Contenitore	S.1
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	FNZ_11_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_11_ST_CQ

INVENTARIO

Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	63.0294.36A

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune Milano
Data 1963

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1963/03
A 1963/03

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici 1931-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-3g080-0000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX/XXI
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1994
Validità (?)
A 2000
Validità (?)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici / comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche carta politenata

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 280
Larghezza 405
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 280 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia è testimonianza autentica di una situazione spontanea [firma autografa dell'autore, a penna nera:] Fantozzi
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi Viale Sempione 26/20 20020 Arese. Tel. 339.5944.339. Milano. 1963. Bar in via Macedonio Melloni Negativo: 63.0294.36A
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto: agli angoli
Data	2022
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	residui di adesivo
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto: angolo : in basso a sinistra
Data	2022
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	strappo
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0000482
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\FNZ

Nome del file

sup_3g080_0000482.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	3g080-00010
V., pp., nn.	p. 52

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Tra sogno e bisogno. 306 fotografie e 13 saggi sull'evoluzione dei consumi in Italia 1940-1986
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1986
Codice scheda bibliografia	3g080-00017
V., pp., nn.	p. 83

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Pessina G. / Gruppo 66
Titolo libro o rivista	Segni, storie, fotografie tra Lecco e Milano. Giuseppe Pessina e il Gruppo 66
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1999
Codice scheda bibliografia	3g080-00029
V., pp., nn.	p. 75

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mutti R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2022
Codice scheda bibliografia	3g080-00036
V., pp., nn.	p. 124

MOSTRE

Titolo	Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie 1958-2018
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 - 2023/01/29
Specifiche	a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile

Guerci, Gabriella