



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g080             |
| Numero scheda     | 470               |
| Codice scheda     | SUP-3g080-0000470 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g080-0000445 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |                                   |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione  | 03                                |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                               |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Prime scene metropolitane. Milano - Bar in Via Macedonio Melloni, interno - Ritratto maschile: uomo anziano con cane |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Milano, 1963. Bar in via Macedonio Melloni     |
| Specifiche titolo | dell'autore, iscrizione sul verso della stampa |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

Descrittore animali  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore bar / osteria  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Ernesto Fantozzi  
Sezione FNZ  
Serie archivistica FANTOZZI\_Prime scene metropolitane  
Contenitore S.1  
Collocazione FNZ\_142\_ST\_TQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) FNZ\_142\_ST\_TQ

#### INVENTARIO

Denominazione Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)  
Numero di inventario generale 63.0277.10

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1963

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1963/02  
A 1963/02

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Fantozzi, Ernesto        |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1931-                    |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale     |
| Motivazione dell'attribuzione       | firma                    |
| Specifiche sull'attribuzione        | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore                | AUF-3g080-0000014        |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| Secolo             | XX/XXI      |
| Frazione di secolo | fine/inizio |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1994 |
| Validità | (?)  |
| A        | 2000 |
| Validità | (?)  |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |   |
|-------------|---|
| Motivazione | riferimenti biografici / comunicazione autore |
|-------------|---|

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche   | carta politenata                 |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 405               |
| Larghezza       | 305               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 30x40             |
| Altri formati   | 405 x 305 mm      |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright   |
| Tecnica di scrittura   | tipografica   |
| Posizione              | supporto primario: verso: in alto a sinistra  |
| Trascrizione           | [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia    è testimonianza autentica    di una situazione spontanea    [firma autografa dell'autore, a penna blu:] Fantozzi |

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica  |
| Tecnica di scrittura   | tipografica  |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a destra  |
| Trascrizione           | [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi    Viale Sempione 26/20, 20020 Arese.    Tel. 339.5944.339.    Soggetto: Milano, 1963.    Milano, 1963. Bar in via Macedonio Melloni    Negativo: 63.0277.10 |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |   |
|------------------------|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto: emulsione: in alto a sinistra |
|------------------------|---|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Data                      | 2022  |
| Stato di conservazione    | buono   |
| Indicazioni specifiche    | graffio   |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma |

#### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |   |
|------------------------|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto: emulsione: in alto a destra: in alto a sinistra |
| Data                   | 2022  |
| Stato di conservazione | buono   |
| Indicazioni specifiche | residui di adesivo  |

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione  | donazione  |
| Nome               | Fantozzi, Ernesto  |
| Data acquisizione  | 2022   |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

##### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica  | proprietà privata  |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea   |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

##### COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Museo di Fotografia Contemporanea  |
| Indirizzo        | Ernesto Fantozzi © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | Museo di Fotografia Contemporanea  |

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_3g080_0000470        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\FNZ                |
| Nome del file              | sup_3g080_0000470.jpg    |



##### BIBLIOGRAFIA

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| Genere                     | bibliografia specifica |
| Autore                     | Fantozzi, Ernesto      |
| Titolo libro o rivista     | Ernesto Fantozzi       |
| Luogo di edizione          | Torino                 |
| Anno di edizione           | 2002                   |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00010            |
| V., pp., nn.               | p. 53                  |

##### BIBLIOGRAFIA

|                        |   |
|------------------------|---|
| Genere                 | bibliografia specifica  |
| Autore                 | Pessina G. / Gruppo 66  |
| Titolo libro o rivista | Segni, storie, fotografie tra Lecco e Milano. Giuseppe Pessina e il Gruppo 66 |
| Luogo di edizione      | Milano  |

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| Anno di edizione           | 1999        |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00029 |
| V., pp., nn.               | p. 77       |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| Data                       | 2022                 |
| Nome                       | Bertinato, Francesca |
| Specifiche ente schedatore | MFC                  |
| Referente scientifico      | Cerletti, Maddalena  |
| Funzionario responsabile   | Guerci, Gabriella    |