



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	470
Codice scheda	SUP-3g080-0000470
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000445
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Prime scene metropolitane. Milano - Bar in Via Macedonio Melloni, interno - Ritratto maschile: uomo anziano con cane
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Milano, 1963. Bar in via Macedonio Melloni
Specifiche titolo	dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	animali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	bar / osteria
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Ernesto Fantozzi
Sezione	FNZ
Serie archivistica	FANTOZZI_Prime scene metropolitane
Contentitore	S.1
Collocazione	FNZ_142_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	FNZ_142_ST_TQ
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)
Numero di inventario generale	63.0277.10
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1963
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1963/02
A	1963/02

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Fantozzi, Ernesto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1931-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000014

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1994
Validità	(?)
A	2000
Validità	(?)

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici / comunicazione autore
-------------	---

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	405
Larghezza	305
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	405 x 305 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia    è testimonianza autentica    di una situazione spontanea    [firma autografa dell'autore, a penna blu:] Fantozzi

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi    Viale Sempione 26/20, 20020 Arese.    Tel. 339.5944.339.    Soggetto: Milano, 1963.    Milano, 1963. Bar in via Macedonio Melloni    Negativo: 63.0277.10

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto: emulsione: in alto a sinistra
------------------------	---

Data	2022
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffio
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto: emulsione: in alto a destra: in alto a sinistra
Data	2022
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	residui di adesivo

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fantozzi, Ernesto
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

##### COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g080_0000470
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\FNZ
Nome del file	sup_3g080_0000470.jpg



##### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista	Ernesto Fantozzi
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	3g080-00010
V., pp., nn.	p. 53

##### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Pessina G. / Gruppo 66

Titolo libro o rivista	Segni, storie, fotografie tra Lecco e Milano. Giuseppe Pessina e il Gruppo 66
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1999
Codice scheda bibliografia	3g080-00029
V., pp., nn.	p. 77

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella