

CODICI

Unità operativa 3g080 Numero scheda 450

Codice scheda SUP-3g080-0000450

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g080-0000431

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Prime scene metropolitane. Milano - Scuola dell'infanzia Carlo Dolci, esterno -

Bambini all'uscita da scuola

TITOLO

Titolo proprio Milano. 1961. Uscita degli alunni delle scuole elementari di via Dolci

Specifiche titolo dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore infanzia

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Ernesto Fantozzi

Sezione FNZ

Serie archivistica FANTOZZI_Prime scene metropolitane

Contenitore S.1

Collocazione FNZ_122_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) FNZ_122_ST_TQ

INVENTARIO

Denominazione Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)

Numero di inventario generale 61.0143.04

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1961

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1961/01 A 1961/01

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Fantozzi, Ernesto

Dati anagrafici/estremi cronologici 1931-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g080-0000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX/XXI Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

 Da
 1994

 Validità
 (?)

 A
 2000

 Validità
 (?)

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici / comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche carta politenata

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 305

Larghezza 405

Validità ca.

Formato 30x40

Altri formati 305 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura tipografica

Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia || è

testimonianza autentica || di una situazione spontanea || [firma autografa

dell'autore, a penna blu:] Fantozzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura tipografica

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi || Viale

Sempione 26/20, 20020 Arese. || Tel. 339.5944.339. || Soggetto: Milano, 1961. ||

Uscita degli alunni delle scuole elementari di || via Dolci.|| Negativo: 61.0123.38

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto: emulsione: in alto a sinistra

Data 2022
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche lacuna

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Fantozzi, Ernesto

Data acquisizione 2022

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia

Indirizzo Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g080_0000450

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\FNZ

Nome del file sup_3g080_0000449.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Fantozzi E.

Titolo libro o rivista Dalla "grande" Milano al Paese industriale. Questo accadeva e così eravamo negli

anni '60

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2019

Codice scheda bibliografia 3g080-00033

V., pp., nn. p 37

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica Autore Mutti R. (a cura di)

Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2022

Codice scheda bibliografia 3g080-00036 V., pp., nn. pp. 106-107

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2022

Nome Bertinato, Francesca

Specifiche ente schedatore MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile

Guerci, Gabriella