

# CODICI

Unità operativa 3g080 Numero scheda 433

Codice scheda SUP-3g080-0000433

Visibilità scheda 3

# RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g080-0000419

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Identificazione Prime scene metropolitane. Milano - Casa, interno - Ritratto di famiglia davanti alla

televisione - Salotto - Arredamento - Poltrone - Divano

**TITOLO** 

Titolo proprio Milano, 1958

Specifiche titolo dell'autore, iscrizione sul verso della stampa

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore arredamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore famiglia

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

# **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

# **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Ernesto Fantozzi

Sezione FNZ

Serie archivistica FANTOZZI\_Prime scene metropolitane

Contenitore S.1 Insieme PNRR

Collocazione FNZ\_5\_ST\_CQ Segnatura strutturata (da calcolare) FNZ\_5\_ST\_CQ

#### **INVENTARIO**

Denominazione Archivio Ernesto Fantozzi (codice negativo)

Numero di inventario generale 58.01.08A

# LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1958

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo metà

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da 1958 A 1958

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Fantozzi, Ernesto

Dati anagrafici/estremi cronologici 1931-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g080-0000014

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX/XXI Frazione di secolo fine/inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

 Da
 1994

 Validità
 (?)

 A
 2000

 Validità
 (?)

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione riferimenti biografici / comunicazione autore

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche carta politenata

# **MISURE**

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 270
Larghezza 405
Validità ca.

# **MISURE**

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.

Altezza 400

Larghezza 500

Validità ca.

Formato 40x50

Altri formati 270 x 405 mm

# **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura tipografica

Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Questa fotografia || è

testimonianza autentica || di una situazione spontanea || [firma autografa

dell'autore, a penna nera:] Fantozzi

# **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura tipografica

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione [etichetta adesiva riportante la scritta stampata:] Foto Ernesto Fantozzi || Viale

Sempione 26/20, 20020 Arese. || Tel. 339.5944.339. || Soggetto: || "II Paese

Industriale", 1964. | Cologno Monzese. | Negativo: 58.01.08A

**CONSERVAZIONE** 

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto: emulsione

Data 2022
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche sporcizia

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

**STATO DI CONSERVAZIONE** 

Riferimento alla parte supporto primario: recto: in basso al centro

Data 2022
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche lacuna

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** 

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione donazione

Nome Fantozzi, Ernesto

Data acquisizione 2022

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

**COPYRIGHT** 

Nome Museo Nazionale di Fotografia

Indirizzo Ernesto Fantozzi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** 

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup\_3g080\_0000433

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\FNZ

Nome del file sup\_3g080\_0000433.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere bibliografia specifica
Autore Fantozzi, Ernesto
Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi

Luogo di edizione Torino Anno di edizione 2002

Codice scheda bibliografia 3g080-00010

V., pp., nn. p. 47

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista La casa dell'uomo

Luogo di edizione Torino Anno di edizione 2003

Codice scheda bibliografia 3g080-00014

V., pp., nn. p. 117

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica
Autore Colombo C. / Guerra S.
Titolo libro o rivista La camera del tempo

Luogo di edizione Roma Anno di edizione 2014

Codice scheda bibliografia 3g080-00026 V., pp., nn. p. 275

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica Autore Mutti R. (a cura di)

Titolo libro o rivista Ernesto Fantozzi. Il fotografo della realtà

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2022

Codice scheda bibliografia 3g080-00036

V., pp., nn. p. 122

# **MOSTRE**

Titolo Testimonianza autentica di una situazione spontanea. Ernesto Fantozzi, fotografie

1958-2018

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2022/12/04 -

2023/01/29

Specifiche a cura di Carlo Cavicchio, Maddalena Cerletti, Sabina Colombo

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data 2022

Nome Bertinato, Francesca

Specifiche ente schedatore MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella