

**CODICI**

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 276 |
| Codice scheda | SUP-3g080-0000276 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-0000276 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02116030 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO**SOGGETTO**

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Torino, l'ora blu 2000/2006. Torino - Mole Antonelliana - Cielo blu |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Torino, l'ora blu. La Mole Antonelliana, 2000-2006 |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione 2021 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | architettura |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | architettura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | città |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| Fondo | Mauro Raffini |
| Sezione | RFN |
| Serie archivistica | RAFFINI_Torino, l'ora blu |
| Insieme | PNRR |
| Insieme | AI |
| Collocazione | RFN_10_STLMB_CS |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | RFN_10_STLMB_CS |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Piemonte |
| Provincia | TO |
| Comune | Torino |
| Data | 2000-2006 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 2000 |
| Validità | post |
| A | 2006 |
| Validità | ante |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Raffini, Mauro |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1946- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000059 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 2021 |
| A | 2021 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-----------------------------|
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | comunicazione autore (2021) |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|---------------------------------|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa lambda / carta |
| Specifiche tecniche | su carta Fuji ai sali d'argento |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 302 |
| Larghezza | 608 |
| Validità | ca. |
| Formato | 50x60 |
| Altri formati | 302 x 608 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione/copyright |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso |
| Trascrizione | Torino, l'ora blu // LA MOLE ANTONELLIANA, 2000-2006 // [firma autografa dell'autore:] Mauro Raffini |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario |
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Raffini, Mauro |
| Data acquisizione | 2021 |
| Luogo acquisizione | Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Raffini, Mauro |
| Indirizzo | © Mauro Raffini, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Autore | Raffini, Mauro |
| Codice identificativo | sup_3g080_0000276 |
| Formato | tif |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\RFN |
| Nome del file | sup_3g080_0000276.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Oggero M. |
| Titolo libro o rivista | Torino, l'ora blu |
| Luogo di edizione | Terzo (AL) |
| Anno di edizione | 2007 |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00004 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Mazzoni, Chiara |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|------------|
| Osservazioni | bando 2021 |
|--------------|------------|