



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	246
Codice scheda	SUP-3g080-0000246
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000246
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02116000
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Altrove (1967-1980). Torino, Porta Palazzo - Esibizione / Spettacolo - Folla di uomini e bambini - Immigrazione dal sud Italia
Indicazioni sul soggetto	al mercato di Porta Palazzo la folla è intenta a guardare l'esibizione di un uomo a torso nudo con una rete che gli copre testa e spalle, scritta con gessetto sul pavimento

TITOLO

Titolo proprio	Altrove (1967-1980) - Torino. Mercato di Porta Palazzo. Lo svago della domenica: l'uomo che alza la pietra, 1972
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	maschera / travestimento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Mauro Raffini
Sezione	RFN
Serie archivistica	RAFFINI_Altrove
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	RFN_30_STINKJ_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RFN_30_STINKJ_TQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Piemonte
Provincia	TO
Comune	Torino
Altra località/località estera	Porta Palazzo, quartiere Aurora

Data	1972
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1972
A	1972
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Raffini, Mauro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1946-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10120-0000059
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2021
A	2021
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2021)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	su carta F-paper Ansel True Baryta 310 g/m²
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	274
Larghezza	410
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	274 x 410 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	titolazione/copyright
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	ALTROVE (1967-1980) - TORINO // MERCATO DI PORTA PALAZZO, LO SVAGO DELLA // DOMENICA: L'UOMO CHE ALZA LA PIETRA, 1972 // [firma autografa dell'autore:] Mauro Raffini
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2021
Stato di conservazione	buono

Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
---------------------------	---

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Raffini, Mauro
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Raffini, Mauro
Indirizzo	© Mauro Raffini, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Raffini, Mauro
Codice identificativo	sup_3g080_0000246
Formato	tif
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFN
Nome del file	sup_3g080_0000246.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------