



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	226
Codice scheda	SUP-3g080-0000226
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000226
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115980
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	London '68. Londra, Piccadilly Circus - Scena di strada - Ritratto maschile: venditore di giornali - Giornale, Evening Standard, The Observer
Indicazioni sul soggetto	in zona Piccadilly Circus di Londra in primo piano un uomo che legge il giornale "Evening Standard", affianco ad una cassetta con diversi giornali "Evening Standard" e un "The Observer", sullo sfondo alcune persone che camminano e attraversano la strada, in arrivo un autobus

TITOLO

Titolo proprio	London 68. Venditore di giornali all'angolo di una strada del centro
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	ambulanti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	traffico/viabilità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Mauro Raffini
Sezione	RFN
Serie archivistica	RAFFINI_London '68
Insieme	PNRR
Collocazione	RFN_10_STINKJ_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RFN_10_STINKJ_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Regno Unito
Altra località/località estera	Londra, Piccadilly Circus
Data	1968

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1968
A 1968

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Raffini, Mauro
Dati anagrafici/estremi cronologici 1946-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-10120-0000059

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021
A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore (2021)

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche su carta F-paper Ansel True Baryta 310 g/m²

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 410
Larghezza 274
Validità ca.
Formato 30x40
Altri formati 410 x 274 mm

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza titolazione/copyright
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso
Trascrizione LONDON '68 // VENDITORE DI GIORNALI ALL'ANGOLO DI UNA STRADA DEL CENTRO // [firma autografa dell'autore:] Mauro Raffini

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte supporto primario
Data 2021
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione donazione

Nome Raffini, Mauro
Data acquisizione 2021
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Raffini, Mauro
Indirizzo © Mauro Raffini, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Autore Raffini, Mauro
Codice identificativo sup_3g080_0000226
Formato tif
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RFN
Nome del file sup_3g080_0000226.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Mazzoni, Chiara
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021