



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	201
Codice scheda	SUP-3g080-0000201
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000201
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115955
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Milano - RCS Headquarters (architetti Boeri Studio, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra, 2003-2011) - Esterno edificio: facciata - Uomo che osserva edificio in punta di piedi
-----------------	--

## TITOLO

Titolo proprio	RCS Headquarters, Milano, Boeri Studio, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra 2003-2011
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Atlante architettura contemporanea
Sezione	ATL
Serie archivistica	DE BELLE_edificio 12
Insieme	PNRR
Insieme	AI

**STIMA**

Stima	Euro 1.260
Data stima	2021
Motivazione della stima	costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	2020/01/00-2020/03/00

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	2020/01
Validità	post
A	2020/03
Validità	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	De Belle, Louis
--------------------	-----------------

Dati anagrafici/estremi cronologici	1988-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-000010

#### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Ente collettivo/Nome scelto	Stefano Boeri Architetti
Dati anagrafici	1993-
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00078

#### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Ente collettivo/Nome scelto	Studio Barreca & La Varra
Dati anagrafici	2008-
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00079

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

##### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
-----------------------	---

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta  
Specifiche tecniche carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

#### MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 900  
Larghezza 600  
Formato altro  
Altri formati 900 x 600 mm

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021  
Stato di conservazione ottimo

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome De Belle, Louis  
Data acquisizione 2021  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

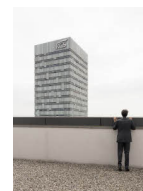
##### COPYRIGHT

Nome Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana  
Indirizzo Louis De Belle © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo LB12\_11\_sup\_3g080\_0000201  
Visibilità immagine 0  
Percorso relativo del file fondi\ATL  
Nome del file LB12\_11\_sup\_3g080\_0000201.jpg



##### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)  
Titolo libro o rivista 10 viaggi nell'architettura italiana  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2021  
Codice scheda bibliografia 3g080-00001

## **MOSTRE**

Titolo 10 viaggi nell architettura italiana  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07  
Luogo, sede espositiva, data Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data 2021  
Nome Bertinato, Francesca  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza\_numero del fotogramma\_IDK supporto. es: AM22\_02\_sup\_3g080\_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; \_02 ---> numero del fotogramma; \_sup\_3g080\_0000109 ---> IDK supporto)