

CODICI

Unità operativa 3g080 Numero scheda 191

Codice scheda SUP-3g080-0000191

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g080-0000191

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115945

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Atlante architettura contemporanea. Bardonecchia - Villa San Sisto (architetto

Paolo Ceresa, 1950-1953) - Dettaglio esterno: ingresso - Alberi

TITOLO

Titolo proprio Villa San Sisto, Bardonecchia, TO, Paolo Ceresa 1950-1953

Specifiche titolo didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano,

2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione architettura

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abitazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea

Sezione ATL

Serie archivistica MIZZOTTI edificio 18

Insieme PNRR

STIMA

Stima Euro 1.200 Data stima 2021

Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Piemonte
Provincia TO

Comune Bardonecchia

Data 2020/01/00-2020/03/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020/01
Validità post
A 2020/03
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Mizzotti, Simone

Dati anagrafici/estremi cronologici 1983-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Codice scheda autore AUF-3g080-0000009

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Ceresa, Paolo
Dati anagrafici notizie dal 1950
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00005

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021 A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto

Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nella rchitettura italiana" Milano,

Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo curatore Data 2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la

documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività

Contemporanea e Rigenerazione Urbana

Riferimento al ruolo committente

Data 2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la

documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Spaiardi, Roberto Riferimento al ruolo stampatore Luogo Milano Data 2021

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione fatture

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in

alluminio con vetro UV 70%

MISURE

Tipo misure cornice

Unità di misura mm.
Altezza 480
Larghezza 600
Formato altro

Altri formati 480 x 600 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021 Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza Nome Mizzotti, Simone

Data acquisizione 2021

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività

Contemporanea e Rigenerazione Urbana

Indirizzo Simone Mizzotti © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia,

Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo SMM_18A_sup_3g080_0000191

Visibilità immagine 0

Percorso relativo del file fondi\ATL

Nome del file SMM_18A_sup_3g080_0000191.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)

Titolo libro o rivista 10 viaggi nell'architettura italiana

Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2021

Codice scheda bibliografia 3g080-00001

MOSTRE

Titolo 10 viaggi nell architettura italiana

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07

Luogo, sede espositiva, data Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 -

2022/09/04

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Bertinato, Francesca Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021 II codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle inziali del nome e

cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma;

_sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)