



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	185
Codice scheda	SUP-3g080-0000185
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000185
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115939
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Napoli - Quartiere Fuorigrotta - Centro di produzione RAI (architetti R. Avolio De Martino, M. De Renzi, R. Contigiani, 1958-1963) - Dettaglio interno, arredamento - Boiserie - Quadro - Scale
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Centro di produzione RAI, Fuorigrotta, Napoli, Riccardo Avolio De Martino, Mario De Renzi, Raffaele Contigiani 1958-1963
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore comunicazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore interni  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore arredamento  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea  
Sezione ATL  
Serie archivistica LINDOZZI\_edificio 21  
Insieme PNRR

#### STIMA

Stima Euro 1.150  
Data stima 2021  
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Campania  
Provincia NA  
Comune Napoli  
Data 2020/01/00-2020/03/00

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2020/01
Validità	post
A	2020/03
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Lindozzi, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000008
<b>AUTORE OPERA FOTOGRAFATA</b>	
Autore/Nome scelto	Contigiani, Raffaele
Dati anagrafici	1920-2008
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00039
<b>AUTORE OPERA FOTOGRAFATA</b>	
Autore/Nome scelto	De Renzi, Mario
Dati anagrafici	1897-1967
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00084
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2021
A	2021
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

## RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

## MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	400
Formato	altro
Altri formati	600 x 400 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Lindozzi, Paolo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Indirizzo	Paolo Lindozzi © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	PL21_03_sup_3g080_0000185
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL

Nome del file

PL21\_03\_sup\_3g080\_0000185.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)  
Titolo libro o rivista 10 viaggi nell'architettura italiana  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)  
Anno di edizione 2021  
Codice scheda bibliografia 3g080-00001

## MOSTRE

Titolo 10 viaggi nell'architettura italiana  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07  
Luogo, sede espositiva, data Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Bertinato, Francesca  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza\_numero del fotogramma\_IDK supporto. es: AM22\_02\_sup\_3g080\_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; \_02 ---> numero del fotogramma; \_sup\_3g080\_0000109 ---> IDK supporto)