



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	184
Codice scheda	SUP-3g080-0000184
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000184
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115938
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Roma - Direzione generale RAI (architetti Francesco Berarducci, Alessandro Fioroni, 1961-1965) - Dettaglio interno, arredamento - Tavolo con sedie - Scultura su piedistallo - Targa
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Direzione generale RAI, Roma, Francesco Berarducci, Alessandro Fioroni 1961-1965
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	comunicazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	interni
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	arredamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Atlante architettura contemporanea
Sezione	ATL
Serie archivistica	LINDOZZI_edificio 12
Insieme	PNRR
STIMA	
Stima	Euro 1.150
Data stima	2021
Motivazione della stima	costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	RM
Comune	Roma
Data	2020/01/00-2020/03/00
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2020/01
Validità	post
A	2020/03
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Lindozzi, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000008

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Berarducci, Francesco
Dati anagrafici	1893-1965
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-000055

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell' architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITÀ**

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITÀ

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%
MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	400
Formato	altro
Altri formati	600 x 400 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Lindozzi, Paolo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Indirizzo	Paolo Lindozzi © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	PL12_04_sup_3g080_0000184
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL
Nome del file	PL12_04_sup_3g080_0000184.jpg
	
BIBLIOGRAFIA	

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g080-00001
MOSTRE	
Titolo	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 --> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 --> IDK supporto)