



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	177
Codice scheda	SUP-3g080-0000177
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000177
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115931
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Orani - Museo Nivola (architetti Peter Chermayeff, Sebastiano Gaias, Umberto Floris, 1995-2004; Gianfranco Crisci, 2012) - Giardino con scultura
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Museo Nivola, Orani, NU, Peter Chermayeff, Sebastiano Gaias, Umberto Floris 1995-2004; Gianfranco Crisci 2012
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	parchi / giardini / orti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Atlante architettura contemporanea
Sezione	ATL
Serie archivistica	LINDOZZI_edificio 17
Insieme	PNRR
STIMA	
Stima	Euro 1.150
Data stima	2021
Motivazione della stima	costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Sardegna
Provincia	NU
Comune	Orani
Data	2020/01/00-2020/03/00
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2020/01
Validità	post

A 2020/03
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Lindozzi, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1982-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-3g080-0000008

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Chermayeff, Peter
Dati anagrafici 1936-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00044

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Gaias, Sebastiano
Dati anagrafici 1961-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00019

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Crisci, Gianfranco
Dati anagrafici 1965-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00045

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Floris, Umberto
Dati anagrafici notizie 1995
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00029

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021
A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo curatore
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane
RESPONSABILITÀ'	
Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane
RESPONSABILITÀ'	
Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%
MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	600
Formato	altro
Altri formati	400 x 600 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Lindozzi, Paolo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Indirizzo	Paolo Lindozzi © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	PL17_13_sup_3g080_0000177
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL
Nome del file	PL17_13_sup_3g080_0000177.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Baldazzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g080-00001

MOSTRE

Titolo	10 viaggi nell' architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04
Specifiche	a cura di Matteo Baldazzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 --> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 --> IDK supporto)
--------------	--