



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	175
Codice scheda	SUP-3g080-0000175
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000175
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115929
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Riola Sardo - Parco dei Suoni (architetti Pierpaolo Perra, Alberto Antioco Loche, 2003-2008) - Veduta dall'alto - Sculture - Vegetazione - Mare
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Parco dei Suoni, Riola Sardo, OR, Pierpaolo Perra, Alberto Antioco Loche 2003-2008
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Lindozzi, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1982-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-3g080-0000008

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Perra, Pierpaolo
Dati anagrafici 1961-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00053

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Loche, Alberto Antioco
Dati anagrafici attivo dal 1999
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00013

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021
A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo curatore
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo committente
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo stampatore

Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	600
Formato	altro
Altri formati	400 x 600 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Lindoizzi, Paolo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Indirizzo	Paolo Lindozzi © MIBAC-DGCCRUI - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	MIBAC-DGCCRUI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	PL18_14_sup_3g080_0000175
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL
Nome del file	PL18_14_sup_3g080_0000175.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2021
Codice scheda bibliografia 3g080-00001

MOSTRE

Titolo 10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Bertinato, Francesca
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)