



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	164
Codice scheda	SUP-3g080-0000164
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000164
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115918
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Potenza - Ex Banca Popolare di Pescopagano (architetto Dante Benedetto Maggio, 1976-1985) - Interno - Mobilio abbandonato
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Ex Banca Popolare di Pescopagano, Potenza, Dante Benedetto Maggio 1976-1985
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	interni
-------------	---------

Tipo thesaurus

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Atlante architettura contemporanea
Sezione	ATL
Serie archivistica	BOCCACCINO_edificio 19
Insieme	PNRR

STIMA

Stima	Euro 1.200
Data stima	2021
Motivazione della stima	costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Basilicata
Provincia	PZ
Comune	Potenza
Data	2019/09/00-2019/11/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2019/09
Validità	post
A	2019/11
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Boccaccino, Roberto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1984-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-000007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	480
Larghezza	600
Formato	altro
Altri formati	480 x 600 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021
Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza
Nome Boccaccino, Roberto
Data acquisizione 2021
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Indirizzo Roberto Boccaccino © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo RB19_02_sup_3g080_0000164
Visibilità immagine 0
Percorso relativo del file fondi\ATL
Nome del file RB19_02_sup_3g080_0000164.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista 10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione 2021
Codice scheda bibliografia 3g080-00001

MOSTRE

Titolo 10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Luogo, sede espositiva, data Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)