



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	158
Codice scheda	SUP-3g080-0000158
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000158
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115912
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Todi - Santuario dell'Amore Misericordioso (architetto Julio Garcia Lafuente, 1953-1965) - Campanile - Città - Parco con alberi
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Santuario dell'Amore Misericordioso, Collevalenza, Todi, PG, Julio Garcia Lafuente 1953-1965
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	luoghi di culto
-------------	-----------------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore religione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore parchi / giardini / orti

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

##### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### **UBICAZIONE**

##### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Atlante architettura contemporanea  
Sezione ATL  
Serie archivistica ROSSI\_edificio 13  
Insieme PNRR

##### **STIMA**

Stima Euro 1.450  
Data stima 2021  
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

#### **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

##### **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Regione Umbria  
Provincia PG  
Comune Todi  
Frazione Collevalenza  
Data 2019/09/00-2019/11/00

##### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da	2019/09
Validità	post
A	2019/11
Validità	ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Rossi, Flavia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1989-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-000006

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Garcia Lafuente, Julio
Dati anagrafici	1921-2013
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00068

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

Specifiche sull'attribuzione fatture

## DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta  
Specifiche tecniche carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

## MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 960  
Larghezza 1200  
Formato altro  
Altri formati 960 x 1200 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021  
Stato di conservazione ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Rossi, Flavia  
Data acquisizione 2021  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana  
Indirizzo Flavia Rossi © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo FR13\_01\_sup\_3g080\_0000158  
Visibilità immagine 0  
Percorso relativo del file fondi\ATL  
Nome del file FR13\_01\_sup\_3g080\_0000158.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)

Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g080-00001

#### **MOSTRE**

Titolo	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)
--------------	--