



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	139
Codice scheda	SUP-3g080-0000139
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000139
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115893
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Parma - Tempio di Cremazione (architetti Paolo Zermani, Eugenio Tesson, 2006-2009) - Esterno edificio: facciata - Cortile d'ingresso - Prato
-----------------	--

## TITOLO

Titolo proprio	Tempio di cremazione, Parma, Paolo Zermani, Eugenio Tesson 2006-2009
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	morte
-------------	-------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Atlante architettura contemporanea
Sezione	ATL
Serie archivistica	GIRARDINI_ZORZANELLO_edificio 19
Insieme	PNRR

**STIMA**

Stima	Euro 1.150
Data stima	2021
Motivazione della stima	costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	PR
Comune	Parma
Data	2020/01/00-2020/03/00

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	2020/01
Validità	post
A	2020/03
Validità	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Girardini, Luca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1980-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000003

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Zorzanello, Marco
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000004

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Zermani, Paolo
Dati anagrafici	1958-
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00047

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Tessoni, Eugenio
Dati anagrafici	1967-
Riferimento all'intervento	architetto
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	3g070-00048

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	curatore
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	600
Formato	altro
Altri formati	400 x 600 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Girardini, Luca/ Zorzanello, Marco
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Indirizzo	Luca Girardini e Marco Zorzanello © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	GZ19_01_sup_3g080_0000139
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL

Nome del file

GZ19\_01\_sup\_3g080\_0000139.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g080-00001

## MOSTRE

Titolo	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Ricetti, Elena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)
--------------	--